



Výroční zpráva o činnosti školy ve školním roce 2009/2010

zpracována dle

Zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) § 10, odst. 3 a Vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy § 7 odst. 1 a 2 v platném znění.

OBSAH :

1. Základní údaje o škole , charakteristika školy
2. Přehled oborů
3. Rámcový popis personálního zabezpečení
4. Údaje o přijímacím řízení
5. Údaje o výsledcích vzdělávání
6. Údaje o výsledcích maturitních zkoušek
7. Prevence sociálně patologických jevů
8. Enviromentální aktivity
9. Údaje o dalším vzdělávání učitelů
10. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti
11. Výsledky České školní inspekce
12. Základní údaje o hospodaření školy
13. Údaje o projektech financovaných z cizích zdrojů

1. Základní údaje o škole

Název: Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky České,
Český Krumlov, Tavírna 109

Identifikátor zařízení: 600 008 240

IČ : 60084286

Adresa: Tavírna 109, Český Krumlov 381 01

Odloučené pracoviště Latrán 50 (areál klášterů)

Telefon: 380 711 417, 380 71 76 71

E-mail: sups@supsck.cz

Internet stránka: www.supsck.cz

Zřizovatel: Jihočeský kraj se sídlem v Českých Budějovicích

Právní forma: příspěvková organizace

Ředitelka školy : Ing. Romana Roušalová

Statutární zástupce ředitelky školy : Mgr. Josef Horák

Zástupkyně ředitelky školy a výchovná poradkyně: PaedDr. Hana Bůžková

Školská rada : MgA. Z. Stolbenko, Mgr. H. Jirmusová, PhDr. P. Slavko

Škola byla zřízena jako příspěvková organizace s právní subjektivitou dne
1. ledna 1992.

Charakteristika školy

Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky České byla založena v roce 1990 v Českém Krumlově, městě se staletou uměleckou a kulturní tradicí.

Patronkou školy se stala symbolicky sv. Anežka z rodu Přemyslovců, žena se všestranným rozhledem, která podporovala umění a vzdělanost.

Bezprostředním podnětem pro založení školy byl tehdejší stav památek v unikátním středověkém jádru města (památka 1. kategorie zařazená na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví Unesca), který se nacházel ve vysokém stupni zchátralosti a jeho zanedbaný stav potřeboval kvalifikované odborníky. Hlavní ideou studia se stala integrita historie, filozofické a výtvarné vzdělanosti s řemeslně-technologickou dovedností, pojímaná prostřednictvím komunikace s památkou v kontextu současnosti.

Střední uměleckoprůmyslová škola poskytuje svým žákům odborné vzdělání spojené se všeobecným vzděláním a upevňuje jejich hodnotovou orientaci.

Základním cílem školy je rozvoj vědomosti, dovednosti, schopnosti, postojů a hodnot, které žáci získali v základním vzdělání. Poskytnout jim kvalitní odborné vzdělání, vytvořit předpoklady pro pokračování v navazujícím vzdělávání a přípravu pro výkon povolání.

Rozvíjet osobnost každého studenta, aby byl schopen samostatně myslet, svobodně se rozhodovat a projevovat se jako demokratický občan, to vše v souladu s obecně uznávanými životními a mravními hodnotami.

Kromě realizace klíčových dovedností vyučující vedou své žáky k trpělivé, soustavné a hodnotné práci a usilují o to, aby žáci byli schopni nést odpovědnost za přijatá rozhodnutí a kvalitu vykonané práce.

Na všech oborech je kladen důraz na rozvíjení individuálních schopností a praktických dovedností žáků, s důrazem na osvojení tradičních i moderních technologických postupů. Vzhledem k důrazu, který je kladen na zvládnutí klasických technologických postupů a značný počet prací z oblasti kopií a replik uměleckořemeslných předmětů v některých oborech, jsou jejich absolventi připraveni na práci také v oblasti restaurování památek. Ve vyšších ročnících jsou žáci vedeni k samostatné výtvarné činnosti a zároveň je v nich pěstován individuální tvůrčí přístup. Výuka je doplňována širokým výtvarným základem včetně grafické práce s počítačem.

Škola má v nájmu 3 budovy v Českém Krumlově, jejichž vlastníkem je Město Český Krumlov.

V současné době má škola k dispozici 34 učeben z toho 26 odborných učeben (kreslírny, počítačové učebny, modelovny, chem. laboratoř, učebna DVK, truhlářská dílnu, ateliéry jednotlivých oborů, venkovní ateliéry, učebna počítačové grafiky, tiskové a reprografické pracoviště, grafická pracoviště na oborech, mutimediální učebna, apod.)

Škola je nadstandartně vybavena.

Pro výuku a potřeby žáků i pedagogů má škola také k dispozici 63 PC, 12 MAC, 7 notebooků a 2 servery. Programové vybavení odpovídá požadavkům jednotlivých oborů. 40 počítačů je připojeno na internet.

Výuku v jednotlivých předmětech zefektivňují i další učební pomůcky jako dataprojektory, videorekordéry, vizualizéry apod. 2 učebny jsou vybaveny interaktivními tabulemi. Vyučující mají k dispozici zpětné projektory, přenosné přehrávače, počítače, tiskárnu, kopírku.

Žáci hojně využívají školní knihovnu s více než 6309 knižními jednotkami, z toho je 138 videokazet.

Škola využívá tělocvičnu a jídelnu Integrované střední školy v bezprostředním sousedství.

V roce 2000 byla SUPŠ sv. Anežky vybrána a zařazena do asociace škol přidružených k UNESCO.

2. Přehled oborů

a) aktivní obory ve školním roce 2009/2010

82-41-M/001	Užitá malba
82-41-M/002	Užitá fotografie a média
82-41-M/003	Scénická technika
82-41-M/008	Propagační výtvarnictví – výstavnictví
82-41-M/037	Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu - vytváření keramiky
82-41-M/058	Kamenosochařství - kamenosochařská tvorba

a) učební plány

82-41-M/001 Užitá malba
učební plán schválilo MŠMT dne 25.7.2000 , č.j. 23 261/2000-23 s platností od 1.9.2000

82-41-M/003 Scénická technika
učební plán schválilo MŠMT dne 25.7.2000, č.j. 23 263/2000-23 s platností od 1.9.2000

82-41-M/037 Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu
učební plán schválilo MŠMT dne 25.7.2000, č.j. 23 267/2000-23 s platností od 1.9.2000

82-41-M/058 Kamenosochařství
učební plán schválilo MŠMT dne 25.7.2000, č.j. 23 276/2000-23 s platností od 1.9.2000

82-41-M/002 Užitá fotografie
učební plán schválilo MŠMT dne 25.7.2000, č.j. 23 262/2000-23 s platností od
1.9.2000

82-41-M/008 Propagační výtvarnictví-výstavnictví
učební plán schválilo MŠMT dne 25.7.2000, č.j. 23 265/2000-23 s platností od
1.9.2000

b) počty studentů k 30.9.2009

Kamenosochařství	25
Propagační výtvarnictví-výstavnictví + Grafický design	53
Scénická technika + Scénická a výstavní tvorba	44
Užitá fotografie a média	44
Užitá malba	45
Výt.v.zprac.keramiky a porcelánu	23
<hr/>	
Celkový počet	235

3. Rámcový popis personálního zabezpečení

1. vedení školy
2. pedagogičtí pracovníci
3. ostatní pracovníci školy

1. vedení školy

Ing. Romana Roušalová	ředitelka školy
Mgr. Josef Horák	zástupce ředitelky školy
PaedDr. Hana Bůžková	zástupkyně ředitelky školy , výchovná poradkyně

2. pedagogičtí pracovníci

všeobecně vzdělávací předměty

PaedDr. Hana Bůžková
Mgr. Lucie Boukalová
Mgr. Hana Cardová
Mgr. Ludmila Hošnerová
Mgr. Josef Svoboda
Ing. Jana Kotyzová - prevence sociálně patologických jevů
Mgr. Jan Kubeš

odborné předměty

MgA. Petr Brožka
Mgr. Stanislava Kabíčková
Ing. Jana Kotyzová
Josef Musil
Zuzana Skořepová

specializované odborné předměty

Obor Propagační výtvarnictví-výstavnictví

Ing. Martin Busta – vedoucí oboru

Marek Borsanyi

MgA. Radek Doško

Ing. Olga Gálišová

Obor Kamenosochařství

MgA. František Postl - vedoucí oboru

Barbora Bohuslavová

MgA Miroslav Žáčok

Obor Scénická technika

Ing. Vratislav Jerhot – vedoucí oboru

Josef Hanusch

PaedDr. Antonín Liška

Mgr. Kristýna Novotná

Obor Užitá fotografie a média

MgA .Zdeněk Stolbenko – vedoucí oboru

Mgr.BcA. Gabriela Albrechtová

Mgr Jan Mahr

Michal Tůma

Obor Užitá malba

Mgr. ak.mal. Eva Výborná – vedoucí obor

Mgr. Jana Pešková

Mgr. akad. mal. Michal Rádl

Bc. Michal Vavrečka

Obor Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

Marek Dias - vedoucí oboru

Mgr. Josef Horák

Mgr. Katarína Nováková

3. Ostatní pracovníci školy

Jana Konrádová – vedoucí ekonomického úseku

Romana Kanzlerová

Jaroslava Maláková

Karel Malák

Josef Musil

Ludmila Sikorová

Jitka Ribárová

Pavla Komárková

Marie Velíšková

Marie Cajzová

4. Údaje o přijímacím řízení

Talentové zkoušky pro obory:

82-41-M/05	Grafický design
82-41-M/16	Kamenosochařství
82-41-M/03	Scénická a výstavní tvorba
82-41-M/02	Užitá fotografie a média
82-41-M/01	Užitá malba
82-41-M/12	Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

Termín konání: 5. ledna 2010 6. ledna 2010

Počet přihlášených:

Grafický design	31	14
Kamenosochařství	3	1
Scénická a výstavní tvorba	13	12
Užitá fotografie a média	21	6
Užitá malba	11	6
Výtvarné zprac.keramiky	1	1
Celkem	80	40

Nedostavilo se:

Grafický design	0	2
Scénická a výstavní tvorba	2	3
Užitá fotografie a média	1	0
Užitá malba	1	0

Náhradní termín : 19. ledna 2010

Grafický design	1
Užitá fotografie a média	1

Přijatí uchazeči:

Grafický design	25
Kamenosochařství	4
Scénická a výstavní tvorba	19
Užitá fotografie a média	12
Užitá malba	14
Výtvarné zprac.keramiky	2
Celkem	76

Odvolací řízení:

Počet odvolání:	5
Stažená odvolání :	1
Vyhověno:	3 (autoremedura)
Nevyhověno:	1 12. února 2010 (vyřizoval OŠMT Jihočeský kraj)

2. kolo talentových zkoušek - termín konání 25. ledna 2010

Počet přihlášených:

Kamenosochařství	3
Výtvarné zprac. keramiky	4
Celkem	8

Nedostavilo se :

Kamenosochařství	1
------------------	---

Přijetí uchazeči:

Kamenosochařství	2
Výtvarné zprac. keramiky	4
Celkem	7

3. kolo talentových zkoušek – termín konání 25. března 2010

Počet přihlášených:

Kamenosochařství	1
------------------	---

Nedostavilo se: 0

Přijetí uchazeči:

Kamenosochařství	1
------------------	---

4. kolo talentových zkoušek – termín konání 17. a 18. května 2010

Počet přihlášených:

Kamenosochařství	2
Výtvarné zprac. keramiky	1
Grafický design	4

Nedostavilo se:

Grafický design	1
-----------------	---

Přijetí uchazeči:

Kamenosochařství	2
Výtvarné zprac. keramiky	1
Grafický design	3

5. Údaje o výsledcích vzdělávání

2. pololetí 2009/2010

třída	počet studentů	vyznamenání	Prospělo	neprospělo	povoleno opakování
1.A	22	2	19	1	1
1.B	19	0	15	4	1
1.C	14	2	10	2	1
2.A	23	0	20	3	1
2.B	19	1	16	2	1
2.C	18	0	17	1	0
3.A	20	3	17	0	0
3.B	23	1	22	0	0
3.C	12	0	9	3	1
4.A	27	3	23	1	0
4.B	28	2	24	2	0

Hodnocení chování za šk. rok 2009/2010:

snížený stupeň z chování (2. pololetí) celkové za školu 27

výchovná opatření

- a) pochvala ředitelky školy 4
- b) pochvala třídního profesora 13
- c) důtka ředitelky školy 19
- d) důtka třídního profesora 47
- e) podmíněčné vyloučení ze studia 2

6. Údaje o výsledcích maturitních zkoušek

květen – červen 2010

	scénická technika	užitá malba	výt.v.zprac. keramiky	kamenošochařství	Propagační výtvarnictví	Užitá fotografie a média
počet oprávněných konat	8	11	11	6	6	7
písemná – konali	8	11	11	6	6	7
praktická – konali	8	11	11	6	6	7
ústní - konali	8	11	10	5	5	6
vyznamenání	1	1		1	1	
prospěli	5	10	6	2	4	5
neprospěli	2		4	2	1	1
opravná povolena	1		4	1	1	1
povoleno opakování celé	1					
opravná – konali září	1		4	1	1	1
opravná – prospěli září	1		4	1	1	1
povoleno konání celé MZ na jaře 2011			1	1		

září 2010

	scénická technika	užitá malba	výt.v.zprac. keramiky	kamenošochařství	Propagační výtvarnictví	Užitá fotografie a média
počet oprávněných konat	1		4	1	2	5
celá zkouška					1	4
opravná - konali	1		4	1	1	1
vyznamenání						1
prospěli	1		4	1	2	3
neprospěli						1
opravná povolena						
povoleno opakování celé						

7. Prevence sociálně patologických jevů

Prevence SPJ probíhá na naší škole dlouhodobě. Na základě předchozích zkušeností zůstaly osvědčené akce zachované i ve školním roce 2008/2009, ale zároveň byl vytvořen komplexnější program preventivních aktivit. Také byl jmenován nový školní metodik prevence.

V předchozích letech probíhala prevence na několikadenních pobytových akcích. Tyto akce byly hodnoceny jako úspěšné a přínosné, ale neúčastnili se jich všichni žáci. Proto byla v tomto školním roce změněna koncepce preventivních akcí. Místo jednorázových akcí byl vytvořen program na celý školní rok. Hlavní část aktivit byla posunuta do doby školního vyučování, aktivity se konaly v Českém Krumlově a většina aktivit neměla pobytový charakter. Tím se zásadním způsobem zvýšil počet žáků na těchto aktivitách. Ve srovnání s předchozími lety se prevence SPJ zúčastnil dvojnásobek žáků. Další změnou je účast třídního učitele na těchto aktivitách. Program těchto kurzů vyžaduje aktivní přístup ze strany zúčastněných, je postaven na aktivitách zážitkového charakteru, probíhá formou her. Žáci se prostřednictvím těchto aktivit lépe poznávají mezi sebou navzájem, třídní učitel má příležitost lépe poznat své žáky a žáci poznávají lépe třídního učitele. Tím se v kolektivu vytváří pozitivní atmosféra a vzniká pocit vzájemné důvěry a bezpečí. V takových podmínkách je výskyt SPJ méně pravděpodobný.

Preventivní program byl koncipován jako celoroční a systematický. K jeho realizaci byla přizvána sdružení s preventivními programy akreditovanými MŠMT. Jednalo se o sdružení Spirála Český Krumlov a Prevent Strakonice.

Preventivní program na školní rok 2008/2009 začal v září adaptačními kurzy pro žáky prvních ročníků. Tyto kurzy měly novým žákům pomoci k vzájemnému seznámení, k rychlejší aklimatizaci na nové prostředí a k seznámení s třídním učitelem a školním metodikem prevence. Na adaptační kurzy pak v průběhu školního roku navázal socializační kurz. Jednalo se o tři dopolední setkání (v říjnu, prosinci a dubnu) s lektory sdružení Spirála Český Krumlov. Program těchto setkání byl zaměřen na prevenci SPJ, měl podpořit pozitivní sociální návyky žáků, zlepšit jejich komunikační dovednosti, měl pomoci vytvořit ve třídě pozitivní sociální klima. Setkání probíhala formou interaktivních a sebezkušenostních aktivit, účastnili se jich třídní učitel i školní metodik prevence. Preventivní program byl v červnu zakončen dvoudenním zážitkovým kurzem Krok do známa, který pro naši školu zrealizovali lektoři ze sdružení Prevent Strakonice. Zaměřil se na specifickou prevenci SPJ. Zúčastnily se ho třídní kolektivy s třídními učiteli a školním metodikem prevence. Hlavním využívaným prostředkem kurzu je zážitková pedagogika. Kurz probíhá formou her (inscenačních, simulačních, iniciativních atd.) a důraz je kladen na osobní zkušenost a vlastní prožitek.

8. Enviromentální aktivity

Environmentální výchovou jsou studenti vedeni k pochopení komplexnosti a složitosti vztahů člověka a životního prostředí a jsou podporováni v aktivní účasti na ochraně a citlivém utváření životního prostředí. Environmentální výchova se věnuje základním podmínkám života, ekosystémům a vztahu člověka k prostředí a souvislostem lidských aktivit s problémy životního prostředí.

V současné době je environmentální výchova nedílnou součástí vzdělávacího procesu a zasahuje do různých do různých předmětů. Společným cílem ve všech vyučovacích předmětech je poznání přírody a jejich zákonitostí ve spojení s produkční činností člověka, výchova odpovědného a uvědomělého postoje k životnímu prostředí, což se stává předpokladem šetrného ekologického chování vzhledem k životnímu prostředí.

Značná pozornost je pak věnována formě výchovné, kde se studenti aktivně účastní ekologických projektů, celoškolských akcí a činností zaměřených na ochranu životního prostředí a to jak v rámci vyučování, tak i ve volném čase s cílem seznámit se s ekologickými problémy, vybudovat snahu podílet se na jejich řešení, vychovat ekologicky šetrného spotřebitele a člověka zodpovědného a kultivovaného. Nedílnou součástí je pohyb v přírodě, budování vztahu k přírodě a ke sportu.

V říjnu 2009 se studenti 1. ročníku zúčastnili promítání filmů v rámci EKOFILMU s následnou diskuzí v hodinách ekologie. Po škole jsou rozmístěny nádoby na tříděný odpad a žáci jsou důsledně vedeni k jejich používání. K tématu recyklace žáci 1. ročníku dělali plakáty a tyto byly vystaveny ve prostorách školy. Téma plakátu : ZTLUM, VYPNI, RECYKLUJ, A CHOĎ. V květnu 2010 pak kreslili plakát na téma EKOFÓR.

K poznávání regionu, CHKO Blanský les a CHKO Šumavy se konaly tyto turisticko-ekologické akce :

- Výstup na Křížovou horu (listopad 2009)
- Výstup na Klet' + návštěva infocentra v Holubově, přednáškou (4. 1. 2010)
- Ekocentrum Stožec (květen 2010)
- Věžovatá Pláně – bioplynová stanice (květen 2010)
- Jihočeské papírny Větrní (květen 2010)
- Čistička odpadních vod Český Krumlov (červen 2010)
- Zážitekový kurz – Zátoň (červen 2010)
- Vodácký kurz (červen 2010)
- Seminář s názvem KLIMA DOMA – zúčastnilo se 8 studentů (1.A, 1.B) s p. H. Cardovou (duben 2010). V následné diskuzi při hodinách ekologie se ukázalo, že se seminář studentům líbil a některá témata je zaujala tak, že jejich obsah zprostředkovali svým spolužákům. Např. :
 - Ekoznačení
 - Carsharing
 - Jídlo zblízka
 - Vnitřní prostředí domu
 - Hospodaření s dešťovou vodou

9. Údaje o dalším vzdělávání učitelů

Další vzdělávání probíhalo ve školním roce 2009/2010 v souladu se zpracovaným plánem DVPP pro sledovaný rok, a to buď formou samostudia anebo účasti na různých seminářích. Rozhodujícím faktorem opět bylo jak zvyšování úrovně zaměstnanců, tak i finanční situace školy.

Různých forem DVPP se zúčastnilo celkem 5 zaměstnanců, vynaložená částka činila 9 666,- Kč. Jednotlivé semináře byly zaměřeny např. na téma :

- Výuka trochu jinak a atraktivněji
- Interaktivní tabule jako pomůcka k vytváření výukových programů
- Práce podle ŠVP
- Školský zákon
- Využití reklamy ve škole

Kromě těchto a podobných seminářů se pedagogové účastnili semináře e-learning + prezenčního semináře pro hodnotitele písemné maturitní zkoušky a pro hodnotitele ústní maturitní zkoušky :

5 vyučujících pro český jazyk, AJ, NJ

7 vyučujících semináře e-learning pro zadavatele, pro školní maturitní komisaře 2 pedagogové, pro management škol 2 z vedení školy.

Na konci školního roku – v červnu 2010 jsme se přihlásili do projektu MAG 10 = maturitní generálka.

Současně pak jsme se systematicky připravovali na setkání zástupců škol UNESCO , které proběhlo v naší škole v září 2010

10. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

- A. Výstavy – prezentace školy**
- B. Účast studentů soutěžích**
- C. Zahraníční aktivity**
- D. Spolupráce školy s dalšími organizacemi**
- E. Další akce nad rámec výuky**
- F. Exkurze a vzdělávací aktivity**
- G. Aktivity jednotlivých oborů**
- H. Sportovní aktivity**

A. Výstavy – prezentace školy

Výstava v Leopoldschlagu

Studenti a učitelé oboru Design keramiky a porcelánu se představili na společné výstavě s Jihočeským muzeem v rámci projektu "Šumava v době Karla Klostermanna" konané v muzeu Hofnerhaus v rakouském Leopoldschlagu. Výstava prezentuje průřez soudobé tvorby studentů i historická témata v podobě modelů kachlových kamen nebo kopií zakuřované keramiky. Několika pracemi se zde také prezentují učitelé oboru.

Všech šest pohromadě

Ve sklepní galerii Nosticova paláce v Praze, sídle ministerstva kultury, jsou vystaveny od 3. května výtvarné práce našich studentů. K vidění je průřez tvorbou napříč ateliéry Užité malby, Kamenosochařství, Užité fotografie a médií, Výtvarného zpracování keramiky, Scénické a výstavní tvorby a Grafického designu.

Studenti oboru Užitá malba pod vedením svého pedagoga MgA. Michala Rádla zrestaurovali dva nástěnné obrazy v nově opravené posluchárně Střední průmyslové školy strojní a elektrotechnické v Českých Budějovicích.

V květnu 2009 se uskutečnila **výstava studentských prací v Radniční výstavní síni Magistrátu města České Budějovice** ve spolupráci Odborem kultury Magistrátu města.

FIGURA 09

Jedná se o výtvarnou soutěž pro studenty středních výtvarných škol, kterou od roku 2006 vyhlašuje Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky České v Českém Krumlově v rámci mezinárodního divadelního festivalu Miraculum Český Krumlov. Samotná soutěž v kresbě a malbě postavy podle živého modelu pomáhá při konfrontaci výsledků práce středoškolských studentů výtvarně zaměřených škol. Přispívá k motivaci studentů v oblasti výtvarných aktivit a obohacuje je o další možnosti přístupu při realizaci kreseb a maleb. Porovnání výsledků je přínosné nejen v rámci středoškolského studia, ale i s přesahem pro přípravu na VŠ výtvarného směru. Figurální kresba a malba byla zvolena záměrně, jelikož je jednou z oblastí, ve které adepti výtvarně zaměřených oborů získávají již tradičně praktické dovednosti. Ani v době využívání moderních technologií a přístupů neztrácí svůj význam ve výtvarném vyjadřování. Soutěž je vyhlašována v kategoriích: Kresba postavy pro obor užitá malba, Kresba postavy pro ostatní obory, Malba postavy pro všechny obory a Portrét.

V září 2009 se škola jako každoročně prezentovala na přehlídce **Vzdělání a řemeslo v Českých Budějovicích**.

Škola má stálou **expozici v Železné panně** v Českých Budějovicích.

Škola se zúčastnila mezinárodní přehlídky uměleckých škol **Iuventars v Českých Budějovicích**.

Studenti kamenosochařského, malířského a fotografického oboru vystavovali v **Muzeu K. Weisse ve Veselí nad Lužnicí a v kulturním středisku ve Veselí nad Lužnicí**.

Maturitní práce oboru užitá malba, keramika a užitá fotografie byly **vystaveny ve firmě Schwan Stabilo v Českém Krumlově**.

Kamenosochařský obor vystavoval samostatně u **Malého Vítka v Českém Krumlově**.

Český Krumlov areál školy – zde se uskutečnila tradiční výstava klauzurních prací.

V **areálu klášterů v Českém Krumlově** byly vystaveny maturitní práce.

B. Účast studentů v soutěžích

Refresh Your World: návrh zastávky

Z celkového počtu 21 našich studentských návrhů na autobusovou zastávku se po lidovém hlasování do nejlepších třiceti míst dostalo několik návrhů.

Středoškolská odborná činnost

Studenti 3. ročníku reprezentovali naši školu v soutěži Středoškolské odborné činnosti.

V krajském kole této odborné soutěže dne 5. května 2010 obsadili všechna hodnocená místa v oboru Teorie kultury a umění.

1. místo Petra Nováková
2. místo Matěj Sysel
3. místo Tereza Novotná

Soutěž o nejlepší návrh ceny

9.února 2010 předal ministr vnitra ČR Martin Pecina v Kongresovém centru v Táboře ceny za kvalitu a inovaci ve veřejné správě. Soutěž o nejlepší návrh této ceny vyhrála studentka 4. ročníku oboru Propagační výtvarnictví Eva Jandová. Na realizaci se podílel obor kamenosochařství a propagační výtvarnictví.

Talent Jihočeského kraje za rok 2009

Ocenění Talent Jihočeského kraje za rok 2009 si ze slavnostního předávání cen, které se konalo v koncertní síni Otakara Jeremiáše v Českých Budějovicích, v umělecké kategorii odnesli i naši studenti.

1. místo Petr Karvánek z oboru Propagační výtvarnictví
2. místo Filip Hauser z oboru Kamenosochařství
3. místo Františka Blažková z oboru Užitá malba

Světová výstava EXPO 2010 Shanghai, úspěch v soutěži „Lepší město – lepší život“

Kancelář generálního komisaře účasti České republiky na Světové výstavě EXPO ve spolupráci s Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky vyhlásila výtvarnou soutěž „Lepší město – lepší život“ (Co učiní moje město a život v něm lepší za dvacet let). Soutěž byla určena žákům gymnázií, středních odborných škol a základních uměleckých škol ve věku 15 až 19 let. V kategorii dvojrozměrných grafických technik získal **první místo Petr Karvánek ze SUPŠ sv. Anežky České v Českém Krumlově, s dílem „PARAZIT“**. Odborná porota vedená architektem Davidem Vávrou udělila této práci ještě navíc zvláštní ocenění. Generální komisař Ing. Pavel Antonín Stehlík, MBA, na základě doporučení architekta Vávry, navíc uvažuje o představení zmíněného díla na světové výstavě v rámci Týdne českého designu, v sekci studentských prací.

Dílo PARAZIT vzniklo jako maturitní práce na oboru Propagační výtvarnictví, ale svým výtvarným pojetím a záměrem přesně naplňuje téma soutěže. Autor kombinuje různé materiály, spojuje přísně geometrické a organické tvary, které vyvolávají napětí, ale jako celek působí vyváženě. Tento princip důsledně uplatnil při návrhu a výrobě maket nábytku, kde kombinuje linearitu rámu s organickým tvarem povrchu. Plášť je pak pokryt uzávěry PET lahví, které odkazují na složené oči hmyzu a zároveň vytváří velmi zajímavou strukturu a barevnost. Koncept využití uzávěrů PET lahví odkazuje hlavně na snadnou dostupnost, recyklaci a obnovitelnost.

Úspěch v soutěži "Památky UNESCO výtvarně"

Na přelomu dubna a května tohoto roku byla vyhlášena soutěž "Památky UNESCO výtvarně".

Soutěž byla určena pro studenty středních a vysokých uměleckých škol. Studenti měli za úkol navrhnout výtvarný plakát ztvárňující jednotlivé památky UNESCO. Do konce září dorazilo do soutěže celkem 66 návrhů, které byly rozděleny do dvanácti kategorií. Nejvíce návrhů soutěžilo v kategorii Český Krumlov a Litomyšl.

V polovině října zasedla v Litomyšli komise pro vyhodnocení soutěže. Čestným předsedou byl ministr kultury a senátor Václav Jehlička, předsedkyní komise akademická malířka Jaroslava Severová.

V kategorii Český Krumlov vyhrála studentka naší školy 4. ročníku oboru Propagační výtvarnictví Martina Mikešová z Českých Budějovic.

Točířská soutěž v Bechyni

Ve dnech 5.- 6.11. 2009 proběhla v Bechyni točířská soutěž s mezinárodní účastí výtvarných škol. **Náš student čtvrtého ročníku oboru Výtvarné zpracování keramiky keramiky a porcelánu, Michal Walter, se umístil na prvním místě v kategorii malý džbánek a zároveň obsadil první místo v celkovém hodnocení soutěže.**

Projekt Winton Train

Studenti kamenosochařského oboru, ve spolupráci s oborem propagační výtvarnictví, fotografického a malířského zaslali své práce do projektu, jehož cílem bylo inspirovat mladé lidi skutkem Nicholase Wintona. V rámci projektu byly připraveny soutěže pro studenty středních a vysokých škol. Inspirováni příběhem Nicholase Wintona studenti sami aktivně vyhledávali a zachycovali v podobě filmových dokumentů, literárních prací, fotografií nebo uměleckých počinů příběhy osobní odvahy a dobra v současném neklidném a složitém světě. Nejlépe se umístil Martin Kutlák z fotografického oboru.

V rámci přehlídky **Vzdělání řemeslo v Českých Budějovicích** se naši studenti jako každoročně zúčastnili soutěže v kresbě, kde se umístili **na 3. místě a** v modelování, kde získali **1. místo.**

Olympiády v českém jazyce se zúčastnilo 12 studentů. V okresním kole získala **Natálie Koževniková 2. místo a v krajském kole 4. místo.**

C. Zahraniční aktivity

Workshop Linec, 2009

Studenti 4. ročníku oboru Propagační výtvarnictví navštívili v září 2009 rakouský Linec. Programem pobytu bylo seznámení se s lineckou výtvarnou scénou včetně návštěv galerií a ateliérů. Během pobytu studenti pracovali na videoklipu pro nezávislou televizi D-ORF a sběru materiálů pro vytvoření grafického cestovního deníku. - sběr materiálu (video, foto, kresba). Na místě bylo na konci pobytu provedeno pracovní shrnutí formou výstavy výstupů pobytu.

Program: Lentos, museum současného výtvarného umění

Landesgalerie

OK - Opojení výškou - instalace v rámci Linec kulturní město Evropy
2009 (09)

Žlutý dům (09)

Stadtwerkstatt - prohlídka rádia FRO

Ars Electronica

Klangwolken - kostýmovaný průvod městem a představení na nábřeží
Dunaje

Program probíhal ve spolupráci s Georgem Ritterem, lineckým výtvarníkem, který vyučuje na Kunstuni v Linci. Tato vysoká škola nás podpořila bezplatným zapůjčením prostor, kde jsme mohli bydlet a uspořádat si výstavu. Výstava byla interní záležitostí školy, ale bylo důležité, že studenti bezprostředně odprezentovali výsledky svého pobytu. Dále pak s nasbíranými materiály pracovali ve škole, kdy každý z nich vytvořil knížku - cestovní deník. Kromě toho jsme zpátky do Lince odeslali hotové věci, k prezentaci v nezávislé televizi DORF.

Výstava v Leopoldschlagu

Studenti a učitelé oboru Design keramiky a porcelánu se představili na společné výstavě s Jihočeským muzeem v rámci projektu "Šumava v době Karla Klostermanna" konané v muzeu Hofnerhaus v rakouském Leopoldschlagu. Výstava prezentuje průřez soudobé tvorby studentů i historická témata v podobě modelů kachlových kamen nebo kopií zakuřované keramiky. Několika pracemi se zde také prezentují učitelé oboru.

Setkání s M. Kusakabem

Japonský mistr a učitel Masakazu Kusakabe vedl v Besednici, v září 2009, týdenní workshop studentů oboru Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu. Naši studenti tak měli možnost nahlédnout do tajů tradiční japonské keramiky. V závěru setkání mistr Kusakabe se studenty a pedagogy vypálil keramickou pec inspirovanou japonským typem pece noborigama.

D. Spolupráce školy s dalšími organizacemi

I v tomto školním roce pokračují spolupráce se Schieleho Art centrem v Českém Krumlově

Pro firmu Schwan Cosmetics byly návrhy pro interiér některých místností zpracovány maturitními ročníky oborů užitá fotografie a keramika. Návrhy byly realizovány jako maturitní práce.

Rozvojový fond města Č. Krumlov navázal spolupráci se školou ohledně keramické a kamenosochařské výzdoby jejich prostranství.

Dále pokračuje spolupráce scénického oboru s Barokním divadlem v Č. Krumlově účastí studentů v představeních, zakreslování mechanismů, návrh mobiliáře apod. Studenti tohoto oboru ve spolupráci s profesionálním divadelním souborem Studna zrealizovali několik představení pod názvem Past(va). Pokračovala spolupráce tohoto oboru s Jihočeským divadlem v Českých Budějovicích například vytvořením návrhů výpravy tří představení pod společným názvem Smršť.

Oborem užitá malba byla realizována výzdoba podle vlastních návrhů interiéru pro SOŠ elektrotechnickou v Hluboké nad Vltavou .

Studenti kamenosochařského oboru navrhli upomínkové předměty pro firmu Kámen a písek v Českém Krumlově a realizovali pomník v Ražicích.

Pokračuje dlouhodobá spolupráce na realizaci interiérové a exteriérové výzdoby botanické zahrady v Prášílech. Byly realizovány keramické a kamenosochařské plastiky a pro obec Prášily zhotovena busta malíře J. Váchala s pamětní deskou.

V rámci dlouhodobé spolupráce s HZS Červeným křížem Č.Krumlov byly vytvořeny podle návrhů studentů na oboru keramika upomínkové předměty.

Pro firmu Znakon a.s. Strakonice byl vytvořen upomínkový kámen.

E. Další akce nad rámec výuky

DĚTSKÁ KAMENOSOCHAŘSKÁ SYMPOZIA

Každý rok SUPŠ sv. Anežky České v Českém Krumlově pořádá řadu dětských sochařských symposií. Zúčastňují se ZŠ z celého regionu. Symposia jsou určena pro žáky 9. tříd ZŠ.

Práce s kamenem je pro žáky něco „nového“. Cílem je zkusit si práci opravdového kamenosochaře a jednou se tomuto povolání i věnovat. Vlastnímu sekání do kamene, kterým je pískovec, předchází příprava v podobě kresebných skic i plastických modelů s asistencí studentů SUPŠ. Jedná se většinou o studenty 3. a 4. ročníků. Během práce jsou účastníci povzbuzováni svými spolužáky, kteří odhalují tajemství kamenosochařské práce.

Vzhledem k příznivému ohlasu škol, pedagogů, přístupu žáků, SUPŠ začlenila dětská sochařská symposia do svého stálého programu a pořádá je pro základní školy v Českých Budějovicích , Písku, Jindřichově Hradci, Prachaticích a Strakonících.

DĚTSKÉ KERAMICKÉ SYMPOZIUM

Již podruhé se v září 2009 sešli vybraní žáci čtyř českokrumlovských škol, aby vytvořili keramické plastiky v rámci projektu dětského keramického sympozia. Akci pro žáky českokrumlovských základních škol připravili naši studenti oboru Výtvarného zpracování keramiky a porcelánu pod vedením pedagoga a vedoucího oboru Marka Diase.

Žáci na svých mateřských školách vypracovali v hodinách výtvarné výchovy barevné návrhy s tematikou „Totem, zvíře, pták“. V areálu zahrady jedné základní školy žáci vytvořili podle návrhů a pod odborným dohledem našich studentů třetího a čtvrtého ročníku rozměrné modelované plastiky se zoomorfní tematikou.

Na své si přišli také žáci, kteří fandili svým spolužákům a sympozia se přímo neúčastnili. Pro všechny přítomné naši studenti připravili ukázky točení na hrnčířském kruhu. Žáci si tak mohli vyzkoušet „na vlastní kůži“ tuto starou techniku vytváření keramiky. Obdobná akce se uskutečnila na základních školách v Českých Budějovicích, Písku, Jindřichově Hradci, Prachaticích a Strakonících.

Obor scénická technika pravidelně navštěvuje představení Jihočeského divadla v Č. Budějovicích v rámci předplatného pro mladého diváka a v rámci výuky se zúčastňuje zkoušek na tato představení.

I v tomto školním roce probíhaly přípravné kurzy na talentové zkoušky.

Uskutečnily se experimentální **výpaly pro studenty keramiky** v Besednici (v rámci projektu Archa možností).

Večerní kresba jako rozšiřující výtvarná disciplína určená pro studenty školy probíhala v 1. pololetí školního roku.

KUS_CIR_KUS - VÝTVARNĚ DRAMATICKÁ DÍLNA studentů oboru scénická technika vystupuje pravidelně spolu se svými hosty. Pro tento školní rok nastudovala výtvarně dramatickou fantazii Past(va)

F. Exkurze a vzdělávací aktivity

a) exkurze

Malovice divadlo Continuo
Art Egon Schiele centrum
Národní galerie Praha
Č.B.- keram. reliéfy a plastiky
Praha – Designblok
Praha – NG, AVU, Rudolfinum – obor malba
Prachatice – Muzeum loutek
Hluboká nad Vlt. – Alšova jihočeská galerie
Praha- Národní galerie Anežský klášter
Praha- Národní galerie, Veletržní palác s přednáškou - malba
Praha – Langhans galerie, Rudolfinum
Praha- Národní galerie, Veletržní palác
Praha – Vinohradské divadlo – scénická technika
Větrní – JIP
Kleť – hvězdárna
Jihočeské muzeum Č.B.
Praha – Pražský hrad, chrám sv. Víta
Vídeň – Leopoldmuseum, Mimik, Albertina
Muzeum loutek Plzeň
Praha – UMPRUM, VŠUP
Praha – Galerie hlavního města Praha, Galerie Smečky
Dolní Pláně – elektrárna na biomasu
Český Krumlov ČOV
Planetárium Č.Budějovice
Tiskárna Č. Budějovice
Galerie Dox - Praha
CHKO Třeboňsko – naučná stezka Písečný přesyp
Šumava – oblast Trojmezí
Ateliérech v Centru Egona Schiele (Magna Hildebrant, Markus Hiesleitner)
Uměleckoprůmyslové museum v Praze, odborný výklad pracovníce musea,
VŠUP: velkoformátové linoryty Jana Vičara
Zámek Č.Krumlov – Barokní divadlo
Wortner.dům – Dům umění České Budějovice

b) další vzdělávací aktivity

Uskutečnily se besedy pro 1. ročníky – Prevence kriminality mládeže (projekt Žij a nech žít) a besedy na téma šikany

Studenti navštívili divadelní představení v Jihočeském divadle V. Havel Odcházení a filmové představení Tři sezóny v pekle. Každý měsíc promítá filmový klub pro studenty filmy s uměleckou tematikou.

2. a 3. ročníky se zúčastnily besedy Židé, dějiny a kultura

Proběhla přednáška o památkové péči, besedy o ekologii, beseda s přednáškou o tradiční keramice Japonska a další.

G. Aktivity jednotlivých oborů

Zpracovali vedoucí jednotlivých oborů

Grafický design

Linec – praxe (4. ročník): Lentos – museum současného umění: prohlídka probíhající výstavy, Ars Electronica: prohlídka aktuální expozice, Linz 09: Žlutý dům, Opojení výškou, Landesgalerie: prohlídka výstav, účast na vernisáži, návštěvy u umělců v ateliérech: Astrid Esslinger: malba, Georg Ritter a Peter Hauenschmied: kresba

výzdoba školky – dřevěné malované objekty, Masarykova ul., Č. Krumlov (3. ročník)

výroba orientačního systému SUPŠ pro budovu A – realizace (4. ročník)

účast v soutěži UNESCO, 1. místo za plakát propagující Český Krumlov - Martina Mikešová (4. ročník)

účast v soutěži EXPO, 1. místo v kategorii a zvláštní ocenění pro Petra Karvánka

podání návrhu na řešení studentské expozice divadelnictví na PQ 11

performance Magny Hildebrant v prostorách kláštera

výstava Figura 09, výroba cen, plakátu, pozvánek (4. ročník)

exkurze na Design blok Praha (1., 2., 3., 4. ročník)

návrhy cen pro Krajský úřad JČ (2., 3. a 4. ročník)

přednáška MUDr. Filipa Krygela: Lékaři bez hranic

PQ 11 – návrhy řešení expozice (4. ročník)

přednáška Ing. Martina Busty: Kapitoly z dějin designu

návrh altánu pro zahradu v klášteře (4. ročník)

účast v soutěži Mladý obal 2009 (2. ročník)
vánoční besídka - doplnění Betlému (1. ročník)
výroba masek pro masopustní průvod (1. ročník)
přihlášení na PQ 11, návrh formy prezentace (Busta, Jerhot, Borsányi, Doško)
účast v masopustním průvodu (1. a 2. ročník)
přednáška Ing. Arch. Dagmar Prašilové: architektura Jeana Nouvela v Paříži

Scénická technika

Praxe v divadlech – 4. ročník
KUS CIR KUS (Pastva) – Výtvarně dramatická dílna (VDD)
PQ 11 – návrhy řešení a koncepce expozice
Vánoční besídka
Masopust – výroba masek vystoupení VDD
Kouzelný Krumlov - vystoupení VDD
Výstavy v klášteře – plenér, masky
Plenér 1. a 2. ročníku – Brloh
Pravidelně – návštěvy Schieleho Centra
Návrhy ke 20. výročí školy / zeď, písmena /
Získání grantu na KUS CIR KUS
Přednáška – alternativní divadlo D. Kašpar – Divadlo Studna

Užitá malba

Soutěže:

Figura 09 :umístění našich studentů
portrét 1.místo Jana Šárová a Marie Hájková
2. místo Adéla Belecová - portrét
1.místo kresba postavy - Adéla Belecová
Vzdělání a řemeslo- účast E. Vičarová bez umístění
Talent Jihočeského kraje - Františka Blažková 2.místo , účast Eva Vičarová

Realizace:

restaurování obrazu v Č. Budějovicích pod vedením p.M. Rádla
Návrh výtvarného řešení kontejnerů města Č.K. 3.roč a 4.roč - vybrán návrh studentky 4.roč. Sandry Kocmanové
Maturitní práce obrazy do Schwan cosmetic Kateřina Minaříková a Michaela

Bučková

Výstavy:

Praha Nostizův palác , Veselí nad Lužnicí Blatenské muzeum - ocenění a diplom uděleny E. Fialové, Haně Vavřinové, Kláře Schmidtové

Samostatně vystavovali studenti oboru - práce schváleny vedoucí oboru :

Františka Blažková , Kateřina Mlinaříková a Sandra Kocmanová - Solnice Č. Budějovice , Jakub Albín Měsíc ve dne Č. Budějovice

Studenti 1. ročníku navštěvovali kurzy akvarelu s p. J. Peškovou

Přednášky - základy práce s videem v Schileho centru pro studenty 4. ročníku připravil ve spolupráci se studenty videoartu brněnské FaVu M. Vavrečka

Exkurse :

Vídeň(G. Richter , impresionismus , moderna - všechny ročníky .

Prohlídka ateliérů UMPRUM Praha besedou s vedoucím pedagogem figurální kresby. Výstava L. Sýkora a současná výtvarná scéna Praha U Prstenu a

Městská knihovna - přednáška o současném českém umění s workshopem

NG výstava krajinomalby rodina Pipenhagenova , G. Dokoupil

Anežský klášter , Veletržní palác NG. Výstava K. Čapek , AVU- ukázky práce v grafických dílnách

Kamenosochařství

Symposia s účastí studentů:

Studentské mezinárodní symposium v Hořicích

Studentské mezinárodní symposium v Lipnici nad Sázavou

Dětská sochařská symposia (Č.B.-Prachatice – Písek)

Mezinárodní sněhové symposium - 3. místo a cena odborníků

Soutěže:

Cena svazu kameníků za reprodukci do kamene

Účast v prvním ročníku tavená plastika

Umění a řemeslo - 1. a 2.místo v modelování

Soutěž do Bruselu(kniha + spolupráce s oborem výstavnictví)

Wintontrain, spolupráce s oborem výstavnictví

Výstavy:

Společná výstava SUPŠ ve Veselí n/L

Společná výstava SUPŠ v radnici Č.B.

Klauzury u Malého Vítka

Realizace:

Upomínkový předmět pro Kámen a písek

Busta Josefa Váchala

Pomník Ražice

Projekt:

Studentský projekt Sloupu z peněz před budovu ČSOB v Č.B. od Michala Vindušky

Výtvarné zpracování keramiky a porcelánu

Obor výtvarné zpracování keramiky a porcelánu se v tomto školním roce účastnil na následujících akcích:

výstavy Vzdělání a řemeslo v Českých Budějovicích

keramický workshop s japonským keramikem Masakazu Kusakabem v Besednici

dětská keramická sympozia v Písku, J. Hradci a Českých Budějovicích

výstava klauzurních prací v ateliéru keramiky

výstava Nostický palác - Praha

výstava Leopoldschlag - Rakousko

jsem pořádal dětská keramická sympozia v Jindřichově Hradci, Prachaticích a Českých Budějovicích

prezentace maturitních prací v českokrumlovském klášteře

zapůjčeny keramické exponáty pro výstavu v Městském muzeu v Českém Krumlově

V listopadu 2009 se náš student Michal Walter umístil na prvním místě v točířské soutěži v Bechyni, zároveň obsadil první místo v soutěži „Mikrodžbáněk“, pořádané agenturou „Dobrý den“. Toto umístění bylo zapsáno do české knihy rekordů.

Obor výtvarné zpracování keramiky a porcelánu v letošním školním roce realizoval práce pro prezentaci Jihočeského kraje. Byly realizovány návrhy na plakety Jihočeského kraje a upomínkové předměty pro prezentaci naší školy při nábořech na základních školách.

Užitá fotografie a média

Výstavy:

všichni studenti 3.B oboru fotografie, „Kreslení světlem“, Galerie Krajinská, České Budějovice

Jan Čížek + Ondřej Ždichynec (studenti 3.B), „Fotografie“, Dům u Beránka, České Budějovice

Petr Maurenc (student 2.B), „Fotografie“, kino Velešín

výstava všech oborů v Nosticově paláci, Praha

Kateřina Burianová + Šimon Kadlčák (studenti 4.A), maturitní práce, Blatské muzeum – Weisův dům, Veselí nad Lužnicí

Účast v soutěžích:

Mladí fotografují památky - Mirka Hlaváčková, Simona Hovorková, Klára Sváčková
(studentky 4.A)

Ostatní:

Fotojataka na školách - impuls pro mimoškolní tvůrčí činnost studentů
- aktivita, kterou si vzala na starost Gabriela Albrechtová
- zúčastní se studenti 1. – 4. ročníku

H. Sportovní aktivity

V rámci soutěživosti a motivace o větší zájem studentů o různá soutěžní i nesoutěžní sportovní klání se mohli studenti během celého školního roku zúčastnit mj. každý pátek volejbalu nebo dvakrát týdně kroužku florbalu. Dále je studentům nabízeno velké množství dalších mimoškolních aktivit.

Ve školním roce 2009 / 2010 studenti naší školy účastnili mnoha reprezentačních akcí. Jak na soutěžích středních škol okresní tak i na krajské úrovni. Jako úspěch lze zmínit **2. místo** chlapců v nabitém okresním kole florbalu či **6. místo** na krajské soutěži smíšených družstev v softbalu.

DEN PLNÝ PREVENCE

1. 10. 2009 se vybraní žáci naší školy zúčastnili v lesní části Českého Krumlova zvané „Dubík“ akce DEN PLNÝ PREVENCE, pořádané Českým Červeným křížem ve spolupráci s městskou policií, armádou České Republiky a hasičským záchranným sborem. Jednalo se o celookresové soutěžní klání, ve kterém ani tak nešlo o vítězství jako o účast, správné splnění úkolů na jednotlivých stanovištích a zodpovězení všetečných otázek, jež cestou průběžně číhaly na soutěžící. Účastníci nejprve vyplnili test dopravních znalostí, ve kterém se ukázali jako velmi zkušení řidiči a dále se vrhli do terénu překonávat lanové překážky, střílet ze vzduchových zbraní, vysvětlovat strážníkům městské policie jak se zachovat v případě nalezení zraněné babičky houbařky uprostřed lesa a zároveň se např. i dozvěděli, že neposkytnutí první pomoci je považováno za trestný čin! Dále záchranným předváděli jak hodit záchranné lano tonoucím, vázání námořnických uzlů, přepravu zraněného, ošetření popálenin, umělé dýchání, apod. Často odpovídali na otázku jak se zachovají v situaci pokud se náhodně octnou u dopravní nehody příp. jiného neštěstí. Kam zavolat, co nezapomenout říci atd. Téměř pokaždé slýchávali „hlavně neztratit hlavu, nepanikařit, protože je velká pravděpodobnost, že jste jediní kdo může pomoci a na kom může i záviset život zraněného“. A jak říká pan doktor panu Pávkovi v české veselohře Vesničko má středisková „Když seš jedinej, kterej může Otíka před tou Prahou zachránit, tak musíš“ ☺

V této „soutěži“ se nakonec družstvo ve složení Jiří Müller, Hynek Kukačka a Josef Posekaný umístilo na krásném druhém místě. Druhá posádka naší školy ve složení Matěj Oupor, Nikola Ciprová, Monika Wagnerová a Karolína Sýkorová obsadila nešťastné místo tak říkajíc těsně „pod bednou“, čili čtvrté místo.

OKRESNÍ KOLO PŘESPOLNÍHO BĚHU

2. 10. 2009 se chlapecké družstvo ve složení Vojtěch Voborník, Matěj Oupor, Jan Šmíd a Ondřej Ždíchynek zúčastnilo v lese na Dubíku okresního kola v přespolním běhu. I přes velmi kvalitní obsazení družstev soupeřů, vesměs fotbalisté se naši kluci umístili na krásném 3. místě.

OKRESNÍ KOLO STŘEDNÍCH ŠKOL V BASKETBALU

12. 11. 2009 se v tělocvičně SOŠZ a SOU Český Krumlov konalo okresní kolo středních škol v basketbalu dívek. Naše děvčata v chudém složení, pouhých pět členů, jmenovitě Kristýna Kazdová, Monika Wagnerová, Eva Najbrtová, Nguyen Ha Noc Diep – “Lucie“ a Aneta Nováčková statečně bojovala a nakonec obsadili krásné 2. místo.

O den později, tedy 13. 11. 2009 se konalo v tělocvičně gymnázia Český Krumlov klání chlapců. Klukům se v nabitě konkurenci, kde proti nám nastoupili i někteří kluci „profesionálové“ dařilo o poznání méně. Bojovníci ve složení Ondřej Medek, Richard Mráz, Jan Koníček, Matěj Oupor, Jan Šmíd a Marek Staněk se statečně drželi a nakonec o jediný koš v posledních vteřinách v boji o 3. místo podleli soupeřům “ze zdravky“ a obsadili konečné 4. místo.

OKRESNÍ KOLO STŘEDNÍCH ŠKOL VE VOLEJBALU

Okresní kolo středních škol ve volejbalu chlapců konalo 19. 11. 2009 a opět v tělocvičně gymnázia Český Krumlov. Chlapecká družina ve složení Ondřej Mondek, Jan Koníček, Jan Šácha, Jan Dominik Kudla, Matěj Oupor, Ondřej Nedek a Jakub Šika statečně bojovala i proti týmům jejichž hráči hrají profesionálně extraligu a po několika i vyrovnaných setech nakonec získali “bramborové“ medaile, takže 4. místo.

Děvčata hráli druhý den 20. 11. 2009 v tělocvičně SZŠ a SOU Český Krumlov. Děvčata Monika Jiráčková, Miroslava Koutná, Adéla Hanusová, Eva Najbrtová, Nguyen Ha Noc Diep – “Lucie“ a Aneta Nováčková odehráli mnoho dlouhých a krásných výměn, ale přesto zkušenějším týmům podleli a také obsadili 4. místo.

ŠKOLNÍ VÁNOČNÍ VOLEJBALOVÝ TURNAJ

A jedna “NEreprezentační soutěž“.

Poslední den před vánočními prázdninami jsme odehráli ve spolupráci se sousední zdravotnickou školou exhibiční volejbalový turnaj. Turnaje se zúčastnili týmy studentů a pedagogů ze “zdrávy“ a SUPŠ svaté Anežky České. Zatímco naši studenti těsně podleli, tak pedagogický tým ve složení Katarína Nováková, Jan Kubeš, Milan Konrád doplněn studenty Monikou Jiráčkovou, Evou Najbrtovou a Miroslavou Koutnou jednoznačně soupeře ze “zdrávy“ převálcoval.

OKRESNÍ KOLO VE FLORBALE

Po několika odložených termínech se nakonec krajské kolo středních škol ve florbalu chlapců konalo 10. 3. 2010 v Kaplici. Po mnoha omluvenkách a nezodpovědným přístupem několika jedinců jsme na tento turnaj odjížděli značně oslabeni a pouze s šesti hráči a jedním brankářem. Celý turnaj jsme tedy odehráli, k úsměvu všem s jednou pěticí bez střídání. Tento všemi podceňovaný náš tým nakonec se štěstím postoupil ze skupiny, v semifinále porazil favorizované družstvo Kaplice a byli jsme ve finále. Tímto vítězstvím všem padly brady a ztuhl úsměv ve tváři. Těch pár kluků je najednou ve finále okresní soutěže. Skupina složená z hráčů Ondřej Medek, Richard Stiebler, Hynek Kukačka, Pavel Schieszl, Jan Koníček, Martina Valnohy a brankáře Marka Staňka ve finále nakonec podlehl týmu, který nás porazil již ve skupině a to jednoznačně nejlepšímu družstvu turnaje – Velešínu. Ale druhé místo je pro tým se kterým jsem na turnaj vyrazili ohromným úspěchem.

ŠKOLNÍ TURNAJ v RINGO

Další akcí pro zpestření každodenního školního dne byl turnaj v RINGO, konaný dne 14. 4. 2010. Tato specifická netradiční hra oslovila velkou spoustu studentů, jelikož o ni doposud málokdo slyšel. Pravidla jsou poměrně jednoduchá a když je zájem dá se při ní zažít i zábava. Tohoto turnaje se zúčastnilo celkem 7 družstev. Do finále se nakonec proboujvalo družstvo “57“ ve složení Josef Posekaný a Milan Konrád, které podlehl nejtěsnějším rozdílem týmu s názvem “NIJAK“ se členy Kristýnou Krejcarovou a Pavlem Schieszlem. Vítězové byli odměněni diplomem a originálními cenami a ostatní získali mj. ceny útěchy.

ANKETA FAIR-PLAY PRO ČESKÝ OLYMPIJSKÝ VÝBOR

Zástupci českého olympijského výboru nás požádali o pomoc při průzkumu znalostí a vědomostí v duchu fair-play. Jednalo se o anonymní vyplnění dotazníku s otázkami týkající sportovního chování, čestného jednání během sportovních i nesportovních soutěží. Mnozí žáci dotazník četli se zaujetím a zodpovědně zaškrtávali jim nejbližší varianty, ovšem našli se i “známé firmy“ jež měli anketu vyplněnu za 5 vteřin. Ovšem průzkum i s těmito alternativami počítá. Po sečtení a odeslání výsledků nám bylo poděkováno za účast.

OTEVŘENÉ KRAJSKÉ KOLO STŘEDNÍCH ŠKOL V SOFTBALLU

Po velkém zájmu z řad studentů o hry typu besaball nebo softball, jsme se přihlásili na turnaj středních škol v softballu smíšených družstev. Tento sport zatím není ve školách tolik rozšířen, proto se zřejmě nepořádají okresní kola, ale rovnou krajské. Toto se potvrdilo na účasti na tomto turnaji. Turnaj se konal na softballovém hřišti Angels České Budějovice v Suchém Vrbném. Pro mnohé studenty byl zážitek už jen hrát na profesionálním hřišti. Týmy byly rozděleny do dvou skupin a do čtvrtfinále postupovali vždy první dva. Naši hráči po porážce od následných celkových vítězů měli na dosah postup, v poslední směně jsme byli jeden aut od postupu mezi nejlepší čtveřicí. Bohužel jsme vedení neudrželi a byli jsme odsouzeni hrát “pouze“ o konečné páté místo. K tomuto souboji hráči přistoupili velmi laxně, podlehli a obsadili jsme tedy konečné 6. místo. Přesto patří mezi šest nejlepších škol v kraji je krásný úspěch. Členové tohoto týmu : Anastasja Segizbaeva, Ondra Medek, Hynek Kukačka, Jirka Miller, Matěj Oupor, Martin Valnoha, Michal Valtr, Nguyen Ha Noc Diep – “Lucie“, Marek Staněk, Richard Stiebler, Ondřej Mondek.

AKCE - PAINTBALL

27. 5. 2010 jsme se s odvážnou družinkou, mající zájem o adrenalinový bojový zážitek vydali na Paintball. Mnozí z nás vůbec netušili do čeho se vrhají, zda se mají bát, či si vzít nějakou neprůstřelnou výzbroj a kanady, ale nakonec se vše vyřešilo a i přes nepřízeň počasí si výlet užili. Zpočátku to nevypadalo moc šťastně, při ranním únavném hledání objektu, jež se nachází pár stovek metrů za Černou v Pošumaví se nad námi honili černá mračna a vše naznačovalo, že nám celý den prouhne. Ale opak se stal skutečností. Během převlékání se počasí uklidnilo a my se mohli vrhnout na prohlídku terénu. Po krátké poradě a rozdělení do družstev jsme se začali domlouvat co a jak vlastně budeme hrát, jaké pravidla dodržovat apod. Po dořešení detailů jsme se vrhli do lesa v duchu soutěže s názvem “ded-mač“, čili cílem bylo vystřílet co nejvíce soupeřovo vojáků. Vítězilo družstvo, které po daném časovém limitu mělo ve hře nejvíce hráčů. Když nás tato hra omrzela, domluvili jsme se na “boji o vlajku“. Tato hra bavila snad všechny. Nešlo jen o to vystřílet soupeřovo členy týmu, ale získat vlajku a dopravit ji bez obdrženého zásahu na svou základnu. Když začali docházet kuličky a peníze na náhradní, začali se hrát souboje ve stylu westernového divokého západu. Boj na jednu ránu, souboj na deset kroků apod. V závěrečném zhodnocení se musí říci, že se adrenalinový zážitkový výlet podařil a všem zúčastněným líbil. Na den ze studenta vojákem se stali Monika

Wagnerová, Martin Šefl, Matěj Oupor, Linda Kocmanová, Josef Posekaný, Tereza Prášková, Pavel Popkov, Hynek Kukačka, Vojta Voborník, Jirka Müller, Klára Schmidtová, Iva Kroupová, Ondra Medek, Romana Marková a Martin Valnoha.

11. Výsledky České školní inspekce

viz. příloha

12. Základní údaje o hospodaření školy

Ještě v roce 2009 se naše škola při svém hospodaření řídila ustanoveními zákona č. 250/2000 Sb. o rozpočtových pravidlech územních rozpočtů ve znění pozdějších předpisů, dále pak zákonem č. 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě, prováděcí vyhláškou MF č. 64/2002 Sb. zákonem 563/1991 Sb. o účetnictví, vyhl. č. 505/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č.563, Českých účetních standardů pro příspěvkové organizace č. 501 až 522. Hospodaříme s peněžními prostředky získanými formou příspěvků od zřizovatele a svou doplňkovou činností. O doplňkové činnosti účtujeme odděleně od hlavní činnosti.

Předmět a rozsah této činnosti je vykonáván tak, aby nenarušoval plnění přednostních úkolů školy. Takto získané prostředky používáme pro rozvoj své činnosti hlavní.

Škola v plné míře splnila požadavky kladené na ni v oblasti výchovy a vzdělávání. Finanční prostředky získané v doplňkové činnosti škola nepoužila na zajištění nadstandardních podmínek výuky, ale použila je na základní materiálové zabezpečení jednotlivých oborů, zvláště oborů výtvarných.

Správu financí školy dělíme na přímé výdaje a na závazné ukazatele provozních výdajů.

Do přímých nákladů na vzdělávání jsou zahrnuty : fin. prostředky na platy, odměny za práci vykonávanou na základě dohod o pracích konaných mimo pracovní poměr (ostatní osobní náklady), odstupné, cestovné, ochranné pracovní pomůcky, preventivní zdravotní prohlídky zaměstnanců, neinvestiční náklady na učební pomůcky, další vzdělávání pedagogů, stravné, odborná literatura a časopisy apod.

Závazné ukazatele přímých výdajů po všech úpravách během roku činily **14 804 tis. Kč.**

Kč.	Z toho - prostředky na platy	10 326 tis. Kč
	- ostatní osobní náklady	346 tis. Kč
Orientační ukazatele -	odvody	3 628 tis. Kč
	- příspěvek do FKSP	207 tis. Kč
	- přímé ost. neinv.výdaje	297 tis. Kč

Pod pojmem provozní náklady rozumíme ostatní běžné výdaje spojené s provozem školy a neuvedené v předchozím odstavci jako např. náklady na elektřinu, vodu, plyn, nájmné, dopravné, náklady na opravu a údržbu, čisticí prostředky, spotřební materiál pro jednotlivé obory (papír, barvy, kámen, sádra, glazury,...) poštovné, odpisy apod.

V této oblasti činil rozpočet **4 104 tis. Kč**, z toho odpisy 196 tis. Kč.

I zde jsme všechny přidělené prostředky vyčerpali.

Hospodaření naší školy v roce 2009 bylo ukončeno s hospodářským výsledkem
+ 82 448,45 Kč

Hlavní činnost	50 072,75
Doplňková činnost	<u>30 375,70-</u>
Celkem	82 448,45 Kč

Limit zaměstnanců stanovený krajským úřadem nebyl v roce 2009 překročen.

Finanční vypořádání vztahu se státním rozpočtem bylo provedeno dle pokynu zřizovatele. Dosažený hospodářský výsledek jsme se souhlasem KÚ v rámci finančního vypořádání dotace se státním rozpočtem za rok 2009 navrhli přidělit do fondu odměn ve výši max. 20 % tzn. 21 181,- Kč a ostatní tzn. 61 267,45 Kč do rezervního fondu.

Zastupitelstvo Jihočeského kraje schválilo dne 19.5.2009 usn. Č. 259/2009 /ZK poskytnutí účelové finanční dotace v rámci Programu I. „Preventivní programy na podporu aktivit v oblasti prevence sociálně patologických jevů u dětí a mládeže“ v působnosti resortu MŠMT na rok 2009 ve výši **23 tis. Kč** na zajištění programu „Projekt 2008/2009“. Cílem tohoto projektu byla protidrogová prevence, ovlivnění existujících v oblasti sociálně patologických jevů formou zážitkových aktivit, besedami, a byl určen především mládeži nad 15 let. O této dotaci jsme účtovali pod ÚZ 33 163.

Dále Rada Jihočeského kraje rozhodla usn. č. 290/2009 RK ze dne 17. 3. 2009 o poskytnutí příspěvku ve výši **30 000,- Kč** na realizaci projektu s názvem „Rezbářské sympozium – Otesánci. O využití poukázaných financí jsme účtovali pod ÚZ 00748 Kultura. Sympozium proběhlo v druhé polovině července v areálu školy ve dvoře kláštera Křížovníků s červenou hvězdou v centru Českého Krumlově. Akce zaměřené na téma – osoby svatých spojené s historií kláštera se zúčastnili tři výtvarníci.

Zastupitelstvo Jihočeského kraje rozhodlo svým usn. Č. 244/2009 /ZK ze dne 19. 5. 2009 podle § 36 písm. c) zákona č. 129/2000 Sb. o poskytnutí grantu naší škole pro obor Užitá fotografie a média, nazvaném „Zavádění nových technologií“ ve výši **136 tis. Kč** pod ÚZ 355. Získané prostředky umožnily zakoupit záblesková světla s příslušenstvím, odpovídajícím profesionálním studiím, se kterými se studenti budou setkávat v praxi.

Pro cílovou skupinu dětí 10 –15 let jsme uskutečnili projekt Dětská keramická a kamenosochařská sympozia s finanční podporou kraje ve výši **50 000,- Kč**. Příspěvek nám byl zaslán pod ÚZ 00748. Sympozii se zúčastnilo celkem 32 základních škol z kraje. Pozitivní dopad mají tato sympozia i pro vyučující výtvarné výchovy, kteří se seznámí s možnostmi obohacení výuky a novými technologickými postupy.

Usnesením Rady města Český Krumlov č. 86/5/2009 ze dne 12. 2. 2009 nám byl přidělen finanční příspěvek na projekt KUS CIR KUS ve výši **20 000,- Kč**. Jednalo se o výtvarně dramatický děj v exteriéru klášterní zahrady v areálu kláštera Křížovníku s červenou hvězdou. Děj probíhal v jednotlivých částech zahrady s množstvím světla a parafinových kahanů. Diváci byli postupně vedeni prostřednictvím pohybu a světla k jednotlivým zastavením. Finance nám byly přiděleny v rámci grantového programu města , okruh Živá kultura pro širokou veřejnost.

Všechny přidělené finančních prostředky jak z KÚ tak z ostatních zdrojů jsme využili beze zbytku a příslušným odborům KÚ i MěÚ včas zaslali kompletní vyúčtování včetně závěrečných zpráv.

Na podporu romských studentů ve vzdělávání jsme žádné finance nežádali.

Všechny finanční kroky naší organizace byly uvedeny v rámci finančního vypořádání vztahů příspěvkových organizací se zřizovatelem.

Vedlejší hospodářská činnost

Jako každým rokem tak i v roce 2009 jsme prováděli mimo činnost hlavní ještě doplňkovou činnost, a to na základě platných živnostenských listů, opravňujících nás k provozování těchto činností :

Výtvarná činnost
Ostatní vzdělávání
Průzkumy památek

Poslední jmenovaná je v souvislosti s ukončením oboru Pozemní stavitelství v roce 2008 nevyužívaná.

Zaměstnanci školy pracují v rámci VHČ na základě uzavřených dohod o provedení práce. Veškeré práce takto vykonávané jsou prováděny mimo pracovní dobu určenou k výkonu hlavního pracovního poměru. Základní poslání školy není doplňkovou činností narušováno ani omezováno. Účetnictví DČ je od účetnictví hlavní činnosti odděleno vedením analytických účtů (pro tuto činnost jsou používány AÚ 70). Náklady DČ včetně platů jsou kryty prostředky získaných touto činností.

Na jednotlivé práce ve VHČ je předem zpracována kalkulace nákladů z důvodu zajištění jejich rentabilnosti. I výsledek hospodaření je jako doklad efektivnosti každoročně prověřován. DČ není ztrátová, její výsledky byly zatím vždy využívány pro rozvoj hlavní činnosti, nikoliv ke krytí ztráty HČ. Doplňkovou činností si škola vytváří lepší podmínky na zajištění finančně náročného materiálního vybavení jednotlivých uměleckých oborů. V r. 2009 byl výsledek hospodaření doplňkové činnosti + 30 375,70,- Kč.

Péče o spravovaný majetek

Fyzická inventura hmotného a nehmotného majetku probíhala v termínu od 1. 11. 2009 do 31. 12. 2009 v souladu se zákonem č. 353/2001. Zúčastnila se jí tříčlenná hlavní, čtyřčlenná dílčí a tříčlenná likvidační inventarizační komise současně se správci jednotlivých místností.

Nebyly zjištěny žádné inventarizační rozdíly. Nové přírůstky byly zaevidovány do inventurního soupisu a vyřazené předměty, které byly fyzicky zlikvidovány v dubnu 2009, byly ze soupisu odstraněny.

Dlouhodobý hmotný majetek (DHM) - zde jsou evidovány předměty s dobou použitelnosti delší než jeden rok a vstupní cenou nad 40 tis. Kč. Je veden v účetnictví pod SÚ 022, je měsíčně odpisován podle odpisového plánu.

Drobný dlouhodobý hmotný majetek (DDHM) - jedná se o hmotný majetek s dobou použitelnosti delší než jeden rok a vstupní cenou od 3.000,- do 40.000,- Kč. Tento majetek evidujeme rovněž v účetnictví, a to pod SÚ 028. Vyřazení tohoto majetku provádí stejně jako u DHM komise na základě protokolu o vyřazení.

Ruční nástroje, nářadí a ochranné pomůcky vedou jednotliví vedoucí odborů na svých oborech v operativní evidenci. I software do 60 tis. je veden mimoúčetně formou operativní evidence u správce sítě, při nákupu je uváděn přímo do spotřeby. SW se vstupní cenou nad 60 tis. nemáme.

Každá místnost je opatřena místním seznamem s uvedením jména osoby zodpovědné za svěřený majetek. Při vyřazování majetku vždy sepisuje určená komise vyřazovací protokol, ke kterému je přiloženo zdůvodňující vyjádření (o neopravitelnosti přístroje, věci, nerentabilnosti opravy...).

DDHM se vstupní cenou do 3.000,- Kč účtujeme přímo do spotřeby na účet 5xx.

Nehmotný majetek

- Software do 60 tis. je veden pouze mimoúčetně formou operativní evidence.
- Software nad 60 tis. jsme pořídili již v roce 2006 za 202 062,- Kč

Je veden na účtu 013 a oprávký k němu na účtu 073

Dokladová inventarizace proběhla k 31. 12. 2009, nebylo zjištěno závad. Namátková kontrola pokladny se provedla 4 x za rok. Stav peněz v hotovosti ke konci roku 2009 činil 14 604,- Kč

Výdej cenných listin a přísně zúčtovatelných dokladů jako např. příjmové doklady pro potřebu pokladny je evidován a vydáván proti podpisu.

Po skončení inventarizace byla vyhotovena kniha, která obsahuje :

- 1) příkaz ředitelky školy k provedení inventarizace
- 2) jmenování komisí
- 3) hmotné odpovědnosti zaměstnanců
- 4) invent. zápis o provedení fyzické inventury majetku v jednotlivých místnostech + místní seznamy
- 5) seznam správců jednotlivých místností
- 6) zápisy z jednání komisí včetně seznamu předmětů navržených k vyřazení
- 7) protokol o inv. pokladny včetně soupisky bankovek a mincí
- 8) protokol o inv. ve školní knihovně
- 9) celkový soupis majetku včetně chodeb, půdy a sklepu
- 10) seznamy uč.pomůcek vedených na jednotlivých oborech
- 11) likvidační protokol s přílohami vyřazených předmětů

Za operativní evidenci majetku, vedení přírůstkového a úbytkového seznamu, podklady potřebné pro provedení inventury a výsledné zápisy, odpovídá referent majetkové správy.

Nedisponujeme žádnými zásobami, veškerý materiál jde ihned do spotřeby.

Stav pohledávek a závazků

Škola měla k 31. prosinci 2009 evidované dvě pohledávky za odběrateli. Jednalo se o dvě vydané faktury ve výši 7.205,- Kč a 18 tis. Kč.

Dále pak pohledávky za zaměstnanci, které jsou zaúčtovány na účtu 335 a jde v plném rozsahu o půjčky z FKSP = 19 990,- Kč.

Nedobytné pohledávky ani starší 1 roku, ani v soudním řízení nemáme.

Dlouhodobé závazky nemáme žádné, pokud jde o krátkodobé, jednalo se ke konci roku o dodavatelské faktury ve výši 9 639,- Kč dále pak za závazky vůči zaměstnancům a závazky, které vyplývají ze sociálního zabezpečení, zdravotního pojištění a daně z příjmů ve výši 844 033,- Kč.

Závěr

Ve škole se vyučuje šest uměleckých oborů, které jsou z hlediska přímých i provozních výdajů ekonomicky velmi náročné. Postupně s narůstajícím počtem studentů na oborech Užitá fotografie a média a Propagační výtvarnictví – výstavnictví (oba obory dosáhly své kapacity ve školním roce 2008/09) docházelo k nárůstu potřeby provozních prostředků jak na provoz tak i vybavení těchto oborů.

Ing. Romana R o u š a l o v á
ředitelka školy

Zpracovala : Konrádová
V Českém Krumlově dne 12. 10. 2010

13. Údaje o projektech financovaných z cizích zdrojů

KUS- CIR- KUS

Výtvarně dramatická dílna prezentovaná formou alternativního divadla v Českém Krumlově uskutečnila 4 představení. Představení souboru KUS_CIR_KUS bylo sestaveno z jednotlivých autorských etud výtvarně dramatického typu probíhajících v intravilánu. Autory a účinkujícími jsou studenti SUPŠ sv. Anežky oboru Scénická technika a přizvaní hosté. Představení proběhla i v návaznosti na průvod komediantů na 'vod divadelního festivalu.

Řezbářské sympóziium "OTESÁNCI"

Hlavním cílem projektu je setkání výtvarníků a veřejnosti při realizaci dřevěných plastik a zvýšení rozmanitostí kulturních akcí v době turistické sezóny. V souvislosti s tímto projektem se uskutečnila výstava výtvarných prací SUPŠ sv. Anežky České v objektu kláštera v Českém Krumlově.

Dětská keramická a kamenosochařská sympozia

Cílem projektu je setkání žáků základních škol s odborníky, pedagogy a profesionály v kamenosochařském oboru nad skutečným sochařským materiálem. Pod vedením profesionálů, akademických sochařů, se žáci základních škol dostanou k práci s kamenem a seznámí se s pracovními postupy tohoto klasického řemesla.

Projekt keramických setkání pro žáky základních škol seznamuje žáky s tradičním českým řemeslem keramické výroby. Vlastní účast žáků na tvorbě keramického artefaktu pozitivně rozvíjí estetické i psychomotorické dovednosti žáků. Zvolené výtvarné téma i použité postupy pomáhají překonat výtvarnou krizi období pubescence.

V tomto školním roce se zúčastnilo 32 škol z Českých Budějovic, Českého Krumlova, Prachatic, Písku, Strakonice a Jindřichova Hradce.

Zavádění nových technologií do středních škol

Účelem projektu bylo dovybavení digitálního studia zábleskovými přístroji a příslušenstvím. Profesionální digitální studia jsou vybavena různými druhy zábleskových přístrojů s bohatým příslušenstvím, které je možné vzájemně mezi sebou kombinovat. Vybavení zkvalitnilo výuku a umožnilo studentům získat potřebné pracovní kompetence, které uplatní ve své profesionální praxi a zvýší jejich konkurenceschopnost na trhu práce.

Preventivní program na podporu aktivit v oblasti prevence sociálně patologických jevů realizovaný SUPŠ sv. Anežky

Jedná se o ucelený, systematický a dlouhodobý program prevence sociálně patologických jevů. V tomto školním roce zahrnoval projekt interaktivní Setkávání se Spirálou pro dva třídní kolektivy a zážitkový kurz pro všechny žáky 1. ročníků. Program měl podpořit pozitivní sociální návyky žáků, pomoci jim konstruktivně se vyhranit vůči zneužívání legálních drog a odmítnout experimenty s těmito látkami.

Výroční zpráva o činnosti školy za šk.rok 2008/2009 byla projednána na pedagogické radě dne 31. srpna 2010 .

.....
Ing. Romana Roušalová
ředitelka školy

Výroční zprávu schválila školská rada dne :

.....
MgA. Zdeněk Stolbenko
předseda školské rady