

2021

KLAUZURNÍ PRÁCE

ŠKRNOVÁ KRISTÝNA

REŠERŠE

NÁVRHOVÁ ČÁST

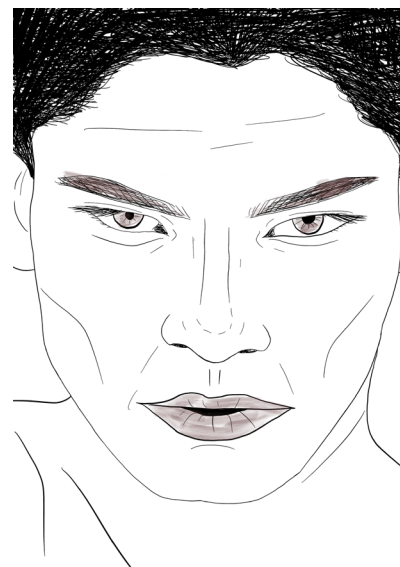
Tématem mojí maturitní práce je titulní strana časopisu, který se bude zaměřovat na člověka zajímavějšího se o módu, módní návrhy, kosmetiku, design interiéru nebo, je jen zvědavý jaké fotografie modelů časopis daný měsíc obsáhne. Časopis by obsahoval spoustu portrétů a jiných fotografií vztahující se k danému modelu.

Fotografie modelu by měli vystihovat a poukázat na jeho vnitřní já, co nosí (poukázáno v módních skicách) a podobně. Časopis by obsahoval i kreslené návrhy obličejů modelu. Módní skici budou mít vedle sebe připnutý kus látky (materiálu) ze kterého by se outfit skládal nebo tam jen převahoval. Ovšem toto bude použito až v maturitní knize.

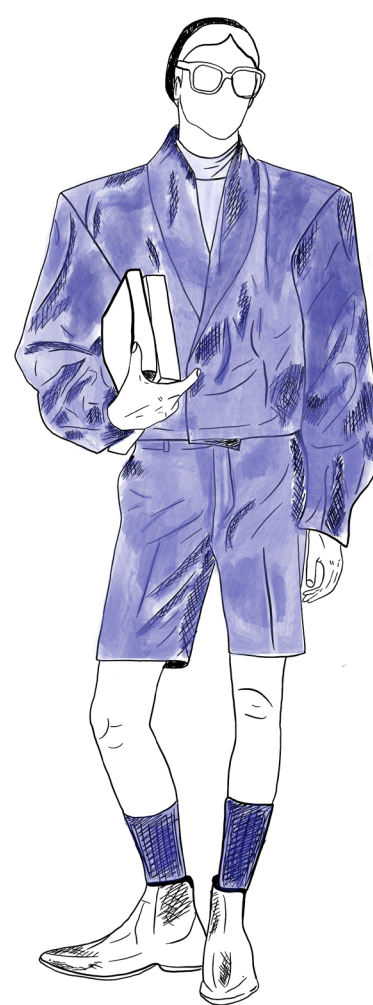
Do této rešerše přikládám jen moje načrtnuté návrhy, jak si představuji například skici oblečení nebo portréty osoby. Dále bych ráda uvedla, jaké magazíny mě inspirovali a také fotografy, kteří mne přivedli k tomuto návrhu maturitní práce.

NÁVRHY PORTRÉTNÍ FOTOGRAFIE

MOJE SKICI



MÓDNÍ NÁVRHY OBLEČENÍ
MOJE SKICI



INSPIRACE MAGAZÍNY A FOTOGRAFY

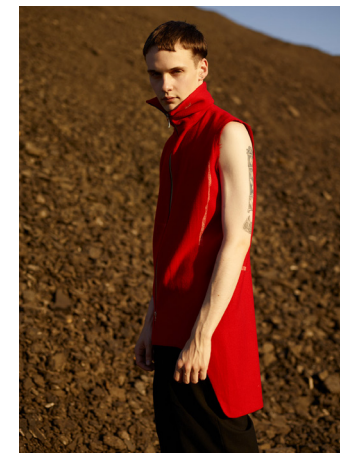
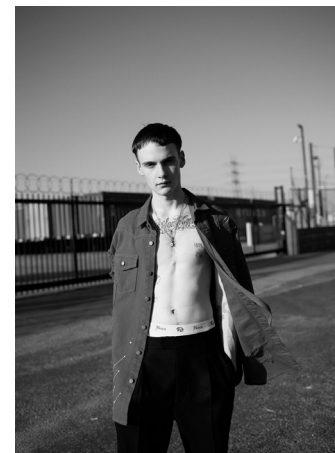
Dovolila jsem se inspirovat mými oblíbenými módními katalogy jako je například VOGUE, DAZED, LOVE, i-D a Harper's Bazaar. Líbí se mi jejich obsahy a fotografové, kteří pro tyto společnosti pracují, mají opravdu velké štěstí. Mým snem by bylo se též dostat do nějaké z těchto společností nebo alespoň podobných těmto.



MAG YOUNG

Mag je především módní fotografka. Žije v Los Angeles. Její fotografie na mne promlouvají čistotou a jsou velmi příjemné na pohled. Fotografuje především pro Wonderland a Vogue. O této fotografce se moc nedozvíme, jelikož nikde neuvádí žádné podstatné informace.

HUNTER FOR THEONES2WATCH



JACK DYLAN GRAZER

- Schon!

Magazine Print

JOHNNY DUFORT

Je jedním z nejzajímavějších fotografických talentů své generace. Na předvoji módní, obchodní a umělecké fotografie. Dufort je známý pro své pojetí digitálních technologií. Nabízí modernistickou vizi fotografie, jeho použití digitální retuše zprostředkovává surrealistickou citlivost. Je inspirován tak rozmanitými a ikonoklastickými umělci, jako jsou Paul Simon a David Lynch, jeho dílo oslavuje umělce, kteří přemýšlejí za hranicemi současné produkce. Jeho práce představuje nové možnosti vidění a porozumění, staví ho do středu kulturního ducha. Fotografuje pro Another Magazine, Double, Gentlewoman, System Magazine, Vogue Italia, Acne Studios, Adidas, Balenciaga, Stella McCartney a Stussy.

- Maworldgroup

VIRGINIE MOREIRA

Narodila se v České republice. Je kapverdského a guinejsko-bissauského původu, Virginie žila v Portugalsku a Francii, ale ve skutečnosti se považuje za jiholondýnskou rodačku. Její zájem o vlasy začal už ve škole, kde se s úžasem dívala na pečlivě poskládané účesy dívek kolem sebe. Moreira začala experimentovat s vlastními vlasy, zkoušela různé styly a barvy, inspirované silnými černoškami, které vídala na MTV – Eve, Kelisi, Lil Kim a Janet Jackson – a stala se určenou kadeřnicí pro všechny své přátele. Začala pracovat v londýnském salonu ve věku 15 let a zůstala tam, dokud se nestala plně kvalifikovanou kadeřnicí. Poté pokračovala ve studiu fotografie na London College of Communications a také výtvarného umění na Chelsea College of Art. Považujeme ji jako součást nové mladé gardy. K jejím dlouhotrvající spolupráce patří například FKA Twigs, Mowalola Ogunlesi, Solange, Blood Orange & Kelela.

- Maworldgroup

TUTTO ECCETTO
IL LAVANDINO



M LE MONDE
LES VISITEURS DU SOIR



THE FACE

