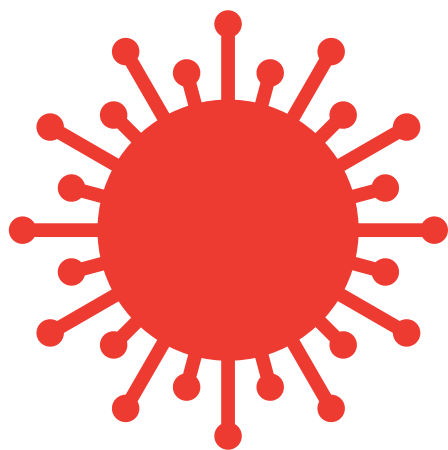


Výročná zpráva 2020/2021





Výroční zpráva o činnosti školy ve školním roce 2020/2021

zpracována dle Zákona č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon) § 10, odst. 3 a Vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy § 7 odst. 1 a 2 v platném znění.

Slovo úvodem

Tento školní rok se zapsal všem svým mimořádným průběhem a naprosto nestandardním způsobem, jakým musela být, vzhledem k mimořádným okolnostem, vedena výuka. V této nestandardní době ještě více vyvstala otázka rozdílnosti výuky na výtvarné škole, kterou vládní nařízení asi ani nemohla reflektovat. Způsob výuky se průběžně měnil, jedno opatření následovalo druhé, vše doprovázené velkou nejistotou. Na začátku nového kalendářního roku jsme se museli vypořádat s uspořádáním talentových zkoušek, za mimořádných opatření nařízených vládou. Všechny tyto záležitosti kladly vysoké nároky jak na žáky, tak na pedagogy a určitě to nebylo pro nikoho z nás jednoduché.

Distanční výuka ale zároveň urychlila některé kroky, které jsme již ověřovali v předchozí době, jednalo se zejména o plnohodnotný přestup na platformu google, s využíváním všech modulů jako je classroom, disk, kalendář a podobně. Pro osvojení těchto nástrojů uspořádali zkušenější kolegové několik školení pro ostatní pedagogy, tak aby mohli tyto aplikace efektivně využívat v náročné distanční výuce. Určitou výhodou distanční výuky byla také nepřítomnost žáků ve škole během rekonstrukce budov na Tavírně. Nejrozsáhlejší etapa rekonstrukce, která se týkala výměny oken a opravy fasády, proběhla do začátku prosince, po novém roce pak byla dokončena etapa výměny starých a nevyhovujících zářivkových světel, za moderní kompaktní LED svítidla.

Tyto stavební úpravy mají zásadní vliv na kvalitu a zlepšení klimatu školního prostředí a jsou završením náročné rekonstrukce budov na Tavírně, která započala před sedmi lety výměnou střešní krytiny, vybudováním Art centra v podkroví budovy B, malířských depozitů, vytvoření vysokorychlostní internetové sítě, serverovny až po zřízení a vybavení nových učeben pro obor Design knihy a papíru. Celé toto náročné období kulminovalo právě v době pandemie C19, což se odrazilo ve zvýšené náročnosti organizace a v průběhu realizace stavebních úprav.

Jsem velmi rád, že se rekonstrukce podařila, zdařil se i průběh posunutých praktických maturit v měsíci červnu a proto chci zejména poděkovat všem svým kolegům, kteří se podíleli svým úsilím na zdárném průběhu tohoto mimořádného roku, a můj dík patří také všem žákům, kteří se úspěšně dokázali vyrovnat s nástrahami a úskalími distanční výuky. Velmi si toho vážím a věřím, že následující školní rok bude pro nás pro všechny mnohem přívětivější.

Ing. Martin Busta

Obsah:

1. Základní údaje o škole, charakteristika školy
2. Přehled oborů
3. Rámcový popis personálního zabezpečení
4. Údaje o přijímacím řízení
5. Údaje o výsledcích vzdělávání
6. Údaje o výsledcích maturitních zkoušek
7. Prevence sociálně patologických jevů
8. Environmentální aktivity
9. Údaje o dalším vzdělávání pedagogů
10. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti
11. Kariérní poradenství
12. Školská rada
13. Základní údaje o hospodaření školy
14. Údaje o projektech financovaných z cizích zdrojů
15. Přílohy

1. Základní údaje o škole

Název:

Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky České v Českém Krumlově,
Tavírna 109, 381 01 Český Krumlov

Identifikátor zařízení: 600 008 240

IČ: 60084286

Adresa: Tavírna 109, Český Krumlov 381 01

Odloučené pracoviště: Latrán 50 (areál klášterů)

Telefon: 380 711 417, 380 717 671

E-mail: sups@supsck.cz

Webové stránky: www.supsck.cz

Zřizovatel: Jihočeský kraj se sídlem v Českých Budějovicích

Právní forma: příspěvková organizace

Ředitel školy: Ing. Martin Busta

Statutární zástupce ředitele školy: MgA. František Postl

Zástupce ředitele školy: Mgr. Jan Kubeš

Školská rada: MgA. Jan Mahr, Ing. Miroslav Reitingер, PhDr. Pavel Slavko

Škola byla zřízena jako příspěvková organizace s právní subjektivitou
dne 1. ledna 1992.

Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky České byla založena v roce 1990 v Českém Krumlově, městě se staletou uměleckou a kulturní tradicí.

Patronkou školy se stala symbolicky sv. Anežka z rodu Přemyslovců, žena se všestranným rozhledem, která podporovala umění a vzdělanost.

Bezprostředním podnětem pro založení školy byl tehdejší stav památek v unikátním středověkém jádru města (památky 1. kategorie zařazená na Seznam světového kulturního a přírodního dědictví Unesco), který se nacházel ve vysokém stupni zchátralosti a jeho zanedbaný stav potřeboval kvalifikované odborníky. Hlavní ideou studia se stala integrita historie, filozofické a výtvarné vzdělanosti s řemeslně-technologickou dovedností, pojiřmaná prostřednictvím komunikace s památkou v kontextu současnosti.

Střední uměleckoprůmyslová škola poskytuje svým žákům odborné vzdělání spojené se všeobecným vzděláním, upevňuje, formuje a rozvíjí jejich hodnotovou orientaci.

Základním cílem školy je rozvoj vědomosti, dovednosti, schopnosti, postojů a hodnot, které žáci získali v základním vzdělání. Poskytnout jim kvalitní odborné vzdělání, vytvořit předpoklady pro pokračování v navazujícím vzdělávání a přípravu pro výkon povolání.

Rozvíjet osobnost každého studenta, aby byl schopen samostatně myslet, svobodně se rozhodovat a projevovat se jako demokratický občan, to vše v souladu s obecně uznávanými životními a mravními hodnotami. Kromě realizace klíčových dovedností vyučující vedou své žáky k trpělivé, soustavné a hodnotné práci a usilují o to, aby žáci byli schopni nést odpovědnost za přijatá rozhodnutí a kvalitu vykonané práce.

Na všech oborech je kladen důraz na rozvíjení individuálních schopností a praktických dovedností žáků, s důrazem na osvojení tradičních i moderních technologických postupů. Vzhledem k důrazu, který je kladen na zvládnutí klasických technologických postupů a značný počet prací z oblasti kopií a replik uměleckořemeslných předmětů v některých oborech, jsou jejich absolventi připraveni také na práci v oblasti restaurování památek. Ve vyšších ročnících jsou žáci vedeni k samostatné výtvarné činnosti a zároveň je v nich pěstován individuální tvůrčí přístup. Výuka je doplňována širokým výtvarným základem včetně grafické práce s počítačem.

Škola sídlí ve dvou budovách vlastněných zřizovatelem a jednu budovu má v nájmu, jejím vlastníkem je Město Český Krumlov. Všechny školní budovy jsou v Českém Krumlově.

V současné době má škola k dispozici 15 ateliérů, 10 odborných oborových učeben, 6 počítačových učeben, 4 kreslírny, 4 dílny, 2 modelovny, sádrovnu a 2 fotokomory. Škola je technicky nadstandardně vybavena. Pro výuku a potřeby žáků i pedagogů má škola k dispozici 154 PC, 27 notebooků, 40 tabletů a 3 servery. Programové vybavení odpovídá nejnovějším požadavkům jednotlivých oborů. Všechny budovy jsou připojeny na vysokorychlostní internet, je zajištěna konektivita mezi jednotlivými budovami a všechny PC jednotky včetně tabletů mají přístup na 3 servery.

Výuku v jednotlivých předmětech zefektivňují i další učební pomůcky jako je 18 dataprojektorů, videorekordéry, vizualizéry apod., 3 učebny jsou vybaveny interaktivními tabulemi. Vyučující mají k dispozici přenosné videokamery, tablety, fotoaparáty, přehrávače, počítače, tiskárny, kopírky, a další vybavení. Bylo také zřízeno animační a nahrávací studio pro multimediální výstupy. Žáci mají možnost využívat školní knihovnu s více než 8834 knižními jednotkami, dále pak 187 audiovizuálních nosičů a 51 ks ostatních dokumentů. Škola využívá tělocvičnu a jídelnu Integrované střední školy v bezprostředním sousedství.

V roce 2000 byla SUPŠ sv. Anežky České vybrána a zařazena do asociace škol přidružených k UNESCO.

2. Přehled oborů

a) aktivní obory ve školním roce 2020/2021	82-41-M/01 Užitá malba ŠVP Klasická malba a nové technologie	
	82-41-M/02 Užitá fotografie a média ŠVP Užitá klasická a digitální fotografie	
	82-41-M/03 Scénická a výstavní tvorba ŠVP Scénická, interiérová a výstavní tvorba	
	82-41-M/05 Grafický design ŠVP Grafický design ŠVP Užitá grafika ŠVP Design knihy a papíru	
	82-41-M/16 Kamenosochařství ŠVP Kamenosochařská tvorba	
b) učební plány	pro 1. – 4. ročník: ŠVP příslušných oborů	
c) počty studentů k 30. 9. 2020	Kamenosochařství	19
	Grafický design	64
	Scénická a výstavní tvorba	31
	Užitá fotografie a média	47
	Užitá malba	41
	Celkový počet	202

3. Rámcový popis personálního zabezpečení

Vedení školy ředitel školy Ing. Martin Busta
zástupce ředitele školy, statutární zástupce MgA. František Postl
zástupce ředitele školy Mgr. Jan Kubeš
vedoucí odloučeného pracoviště MgA. Jan Mahr

**Vyučující všeobecně vzdělávacích
předmětů** Mgr. Ludmila Hošnerová
Mgr. Milan Konrád – metodik prevence
Mgr. Jan Kubeš – výchovný poradce
Mgr. Jan Rotrekl
PhDr. Jana Dvořáková
Mgr. Jana Dušková – kariérový poradce
doc. Mgr. Zdeněk Chval Ph.D.
BSc. David Stone

Vyučující odborných předmětů Mgr. Josef Neubauer
MgA. Jan Chovanec
Bc. Josef Musil
Mgr. Ivan Maurer

Vyučující specializovaných odborných předmětů:

Grafický design MgA. Radek Doško – vedoucí oboru GDU
MgA. Vojtěch Voborník
Marek Borsányi
Ing. Martin Busta
MgA. Karel Dvořák
MgA. Barbora Heřmanová
MgA. Kateřina Zemanová – vedoucí oboru GDD

**Kamenosochařství,
kamenosochařská tvorba** MgA. František Postl – vedoucí oboru
Barbora Bohuslavová
MgA. Jiří Schlosser

**Scénická, interiérová
a výstavní tvorba** Pavel Krejčí – vedoucí oboru
Jan Kreml
MgA. Tereza Bečvářová
MgA. Jan Bobáň

**Užitá klasická
a digitální fotografie** MgA. Jan Mahr – vedoucí oboru
MgA. Rozálie Kirschová / MgA. Julie Lupačová
Otakar Šolc
MgA. Veronika Koubová

**Užitá malba – klasická malba
a nové technologie**

Mgr. Eva Výborná akad. mal. – vedoucí oboru
MgA. Věra Chovancová
Mgr. Michal Rádl akad. mal.
Bc. Michal Vavrečka

Technicko-hospodářští pracovníci školy

Romana Kanzlerová hospodářka, sekretářka, vedoucí eko. úseku
Jitka Smutková účetní, rozpočtářka

Provozní zaměstnanci školy

Jaroslava Maláková školnice
Josef Musil studijní oddělení
Jaroslav Patkány údržbář
Pavel Božoň správce areálu v klášteře
Ludmila Sikorová uklízečka
Ludmila Vondrovská uklízečka
Marie Velíšková uklízečka
Marta Wernerová uklízečka

Externí spolupracovníci

Pavel Soukup Autorizovaná osoba v prevenci rizik
Mgr. Petr Lazar pověřenec GDPR
MUDr. Jan Příbaň školní psycholog

4. Údaje o přijímacím řízení

Protokol o průběhu talentových zkoušek a přijímacího řízení
pro školní rok 2020/2021

Talentové zkoušky pro obory	82-41-M/05 Grafický design – Užitá grafika 82-41-M/05 Grafický design – Design knihy a papíru 82-41-M/16 Kamenosochařství – kamenosochařská tvorba 82-41-M/03 Scénická a výstavní tvorba – scénická, interiérová a výstavní tvorba 82-41-M/02 Užitá fotografie a média – užitá klasická a digitální fotografie 82-41-M/01 Užitá malba – klasická malba a nové technologie
Termín konání	4. ledna a 5. ledna 2021
Počet přihlášených	Grafický design – Užitá grafika 32 Grafický design – Design knihy a papíru 15 Kamenosochařství 7 Scénická a výstavní tvorba 18 Užitá fotografie a média 26 Užitá malba 34 Celkem 132
Nedostavilo se	Grafický design - Užitá grafika 2 Grafický design - Design knihy a papíru 1 Užitá fotografie a média 2 Užitá malba 1 Scénická a výstavní tvorba 1 Celkem 7
Přijetí uchazeči	Grafický design – Užitá grafika 11 Grafický design – Design knihy a papíru 10 Kamenosochařství 7 Scénická a výstavní tvorba 13 Užitá fotografie a média 13 Užitá malba 13 Celkem 67
Zápisový lístek odevzdalo	Grafický design – Užitá grafika 6 Grafický design – Design knihy a papíru 4 Kamenosochařství 5 Scénická a výstavní tvorba 11 Užitá fotografie a média 7 Užitá malba 10 Celkem 43

Odvolání proti rozhodnutí o nepřijetí ke studiu	Podáno odvolání – Grafický design – Užitá grafika	4
	Přijat na odvolání – autoremedura – Grafický design – Užitá grafika	3
	Podáno odvolání – Užitá fotografie a média	5
	Přijat na odvolání – autoremedura – Užitá fotografie a média	3
	Podáno odvolání – Užitá malba:	2
	Přijat na odvolání – autoremedura – Užitá malba	2
	Podáno odvolání – Grafický design – Design knihy a papíru	3
	Přijat na odvolání – autoremedura – Gr. design – Design knihy a papíru	3
	Podáno odvolání – Scénická a výstavní tvorba	2
	Přijat na odvolání – autoremedura – Scénická a výstavní tvorba	2
Zápisový lístek odevzdalo	Grafický design – Užitá grafika	3
	Užitá fotografie a média	3
	Užitá malba	2
	Grafický design – Design knihy a papíru	1
	Scénická a výstavní tvorba	1
	Celkem	10
Termín konání	<u>21. ledna 2021 – náhradní termín přijímacího řízení</u>	
Počet přihlášených	Užitá malba	1
	Celkem	1
Přijetí uchazeči	Užitá malba	1
	Celkem	1
Zápisový lístek odevzdalo	Užitá malba	1
	Celkem	1
Termín konání	<u>23. června 2021 – 2. kolo přijímacího řízení</u>	
Nedostavilo se	Grafický design – Užitá grafika	1
	Kamenosochařství	1
	Grafický design – Design knihy a papíru	1
	Celkem	3
	Celkem	1
Přijetí uchazeči	Grafický design – Užitá grafika	1
	Kamenosochařství	1
	Celkem	2

(04.)

Zápisový lístek	Grafický design – Užitá grafika	0
odevzdalo	Kamenošochařství	1
	Celkem	1
V přijímacím	Grafický design – Užitá grafika	9
řízení	Grafický design – Design knihy a papíru	5
pro školní rok	Kamenošochařství	6
2021/2022	Scénická a výstavní tvorba	12
odevzdalo	Užitá fotografie a média	10
zápisový lístek	Užitá malba	13
celkem	Celkem	55

5. Údaje o výsledcích vzdělávání

	<i>třída</i>	<i>Počet</i>	<i>vyznamenání</i>	<i>prospěl</i>	<i>neprospěl</i>	<i>povolené opakování</i>
2. pololetí 2020/2021	1.A	29	4	19	6	1
	1.B	20	5	9	6	1
	2.A	27	5	22	0	0
	2.B	29	6	20	3	1
	3.A	22	6	14	2	2
	3.B	18	5	12	1	0
	4.A	21	5	16	0	0
					- klasifikace za 1. pololetí	
	4.B	16	4	10	2	2
					- klasifikace za 1. pololetí	
	snížená známka CHO	5				
	pochvala ředitele	8				
	pochvala TU	23				
	pochvala VO	5				
	důtka ředitele	5				
	důtka TU	13				
	napomenutí TU	0				
	podmín. vyloučení	0				

6. Údaje o výsledcích maturitních zkoušek

	<i>svt</i>	<i>mal</i>	<i>kam</i>	<i>gd</i>	<i>fot</i>
květen/červen 2021					
oprávněných	7	6	2	8	12
pisemky	7	6	2	8	12
praktická	7	6	2	6	12
ústní	7	6	2	8	12
vyznamenání	2	2	2	2	4
prospěli	5	5	0	3	4
neprospěli	1	1	0	3	4
oprava povol.	1	1	0	3	4
září 2021	1	1	0	3	4
prospěli září	1	1	0	3	2
červenec 2021					
oprávněných	1	0	1	0	4
testy	1	0	1	0	4
vyznamenání	0	0	0	0	0
prospěli	0	0	0	0	2
neprospěli	1	0	1	0	2
oprava povol.	1	0	1	0	2
září 2021					
oprávněných	2	2	1	3	6
celá zkouška	0	0	0	0	0
vyznamenání	0	0	0	0	0
prospěli	2	0	0	3	2
neprospěli	0	2	1	0	4
oprava povol.	0	2	0	0	4
náhradní termín	————— jaro 22 —————				

7. Prevence sociálně patologických jevů

Prevence rizikového chování

Ve školním roce 2020/21 probíhal v naší škole celoroční komplexní program prevence rizikového chování. Tímto programem se škola snaží seznámit žáky s důsledky rizikového chování a nabídnout alternativní možnosti bez negativních dopadů.

Komplexní preventivní program se zaměřuje hlavně na tyto oblasti

- » Zdraví žáků (drogová tematika, závislosti, aktivní odpočinek, zdravý životní styl...)
- » Studium (záškoláctví, motivace ke studiu, učení...)
- » Osobní rozvoj (poznávání sebe sama, posilování sebevědomí, ujasňování si vlastních hodnot a cílů...)
- » Sociální dovednosti (komunikace, řešení konfliktů...)
- » Šikana, kyberšikana, rasismus, xenofobie atp.

Na naší škole již několik let působí školní psycholog MUDr. Jan Příbaň, který je k dispozici pro studenty vždy jeden den v týdnu a studenti jsou pravidelně informováni a nabádáni, aby se služeb školního psychologa nebáli využívat.

Klasickou první společnou akcí pro studenty je vždy na začátku školního roku adaptační kurz pro první ročníky. Kurz slouží k usnadnění přechodu ze základní na střední školu. Opět za spolupráce s Centrem pro Pomoc Dětem a Mládeži (CPDM) v Českém Krumlově jsme se rozdělili podle tříd na dvě poměrně velké skupiny. Jedna skupina, třída se přemístila s jedním zaměstnancem CPDM do jejich sídla na Špičáku = BOUDA a druhá třída zůstala na budově A, pro případ špatného počasí, aby se mohli uchýlit příp. do tělocvičny. Různými společenskými soutěžemi a hrami se seznamovali a zjišťovali různé informace a vlastnosti o budoucích kamarádech a spolužácích v nové třídě na naší škole.

Někteří naši studenti dojíždějí z daleka, jsou na internátu nebo na privátech a po škole často nevědí co s volným časem. Tak přesně pro tyto žáky nám zaměstnanci CPDM připravili přednášky, kde představili jejich organizaci, která nabízí studentům zdarma prostory pro realizaci různých nápadů, projektů apod. Ať se již jedná o muziku, PC, různé hry, mezinárodní spolupráce apod. a pro moderní potřeby většiny dětí zde mají dostupnou wi-fi. Dle slov zaměstnanců CPDM se v minulosti spolupráce s naší školou vyplácí a někteří studenti dochází do Boudy realizovat své nápady, projekty nebo jen trávit volný čas.

Průběžně během celého školního roku se studenty v rámci předmětu Základy ekologie mluvíme o funkci a činnosti lidského organismu, zdravém životním stylu, škodlivém působení tabákového kouře, alkoholu a jiných návykových látek na lidský organismus. Důraz je kladen zejména na věk, kdy lidé začínají

experimentovat s konzumací alkoholu a kouřením v mladém věku, když je jejich tělo stále ve vývinu. Toto období je právě nyní na začátku nové éry vzdělávání, poznávání nového prostředí, nových lidí, spolužáků, kamarádů.

Pedagog mající na starosti prevenci sociálně patologických jevů se na jaře účastnil dvou webinářů. Jeden s názvem – „Sebepoškozování a sebevražedné jednání u dospívající mládeže a jeho prevence“, pojednával o nebezpečí mladých nerozvážných lidech, kteří často nedomyšlí následky svého jednání. Je velmi důležité takové lidi včas odhalit a případně katastrofě předejít.

Druhý – „Kyberšikana – nebuď obět“ pojednával o čím dále více aktuálnějším tématu, ještě k tomu v této Covidové době aktuálnímu tématu – nebezpečí na internetu, sociálních sítích a sdílení soukromých nebo i intimních informací.

8. Environmentální aktivity

Pomocí environmentální výchovy vedeme studenty k pochopení čím dál častěji sledovaného tématu komplexnosti a složitosti vztahu člověka k životnímu prostředí a jsou podporováni v aktivní účasti na ochraně a citlivém utváření životního prostředí kolem nás. Environmentální výchova se věnuje základním podmínkám života, ekosystémům a vztahu člověka k okolnímu prostředí a souvislostem lidských aktivit s problémy životního prostředí.

V současné době je environmentální výchova nedílnou součástí vzdělávacího procesu a zasahuje do mnoha dalších předmětů, jako například do základů ekologie, tělesné výchovy, chemie, fyziky apod. Společným cílem je poznání přírody a jejich zákonitostí ve spojení s produkční činností člověka, výchova odpovědného a uvědomělého postoje k životnímu prostředí, což se stává základem šetrného ekologického chování vzhledem k okolní přírodě. Zejména v moderní společnosti jsou velmi častá témata ať zdravý životní styl, civilizační choroby, globální oteplování planety - moderně nazýváno změny klimatu, recyklování většiny odpadu, obnovitelné zdroje energie nebo nyní velmi častá období sucha, nedostatek vody, na naše podmínky poměrně extrémní výkyvy počasí, mrazy, vlny horka a výskyt přivalových dešťů, bouřek, hurikánů, tornád a s nimi souvisejících záplav a povodní příp. zemětřesení a výskytu hurikánů různě po planetě. Tyto extrémní přírodní katastrofy se již přímo dotkly i nás. V červnu zasáhlo tornádo několik vesnic na jižní Moravě. Během pár minut změnilo životy mnoha stovek lidí, kteří najednou neměli nic, dům, zahradu, auto... prostě nic. Až když toto člověk pozná na vlastní kůži, uvědomí si jak moc je člověk vůči přírodě bezmocný.

Během klasického denního studia je značná pozornost věnována formě výchovné, kde se studenti aktivně účastní činností zaměřených na ochranu životního prostředí a to jak v rámci vyučování, tak i ve volném čase. Cílem těchto aktivit je seznámit se s ekologickými problémy, chování se k přírodě a vybudovat snahu podílet se na jejich řešení. Snahou je vychovat ekologicky šetrného spotřebitele, člověka zodpovědného a kultivovaného. Nedílnou součástí je pohyb v přírodě, budování vztahu k přírodě, vlastnímu zdraví a k pohybu. Bohužel tento rok nenabídl mnoho prostoru pro uskutečnění aktivit v tomto smyslu.

Jedna z mnoha možností, jak jít příkladem studentům je základní třídění odpadu. Před školou a uvnitř budovy školy jsou rozmístěny kontejnery resp. nádoby na tříděný odpad a žáci jsou důsledně a opakovaně vedeni k jejich používání. K tématům ekologického žití a RECYKLACE žáci 1. ročníku vytváří plakátky, další práci se studenti zabývají tématem ZTLUM, VYPNI, RECYKLUJ, A CHOĎ. Na jaře pak jako domácí úkol malují obrázek, komiks nebo vtip na téma ekologického chování a jednání. Vybrané práce jsou vystaveny v prostorách školy.

Pro fyzické aktivity nebyl v tomto školním roce žádný prostor. Takže naše již klasické akce jako je Uklidme Česko – resp. Český Krumlov, exkurze JIP Větrní nebo ČOV Český Krumlov jsme vůbec neorganizovali.

9. Údaje o dalším vzdělávání pedagogů

Ve sledovaném období se v rámci DVPP účastnil ICT koordinátor školení na program Bakaláři software, v návaznosti na něj pak došlo k rozšíření využití programu pro zápis termínů doplňkových zkoušek, zápisu do ETK během klauzur a další funkce, které zjednodušují povinnou agendu školy.

Dále v zájmu zvyšování odbornosti jednotlivých učitelů odborných předmětů zajišťujeme na každý obor předplatné uměleckých časopisů, např. Ateliér, Designová tvorba, Loutkář, FONT...

Dále pokračuje spolupráce s ASD ČR ve spolupráci se Slovenským zväzom sieťotlačiarov a digitálnych tlačiarov a mezinárodní organizací FESPA, v jejíž gesci proběhlo další podzimní zasedání ASD ČR na naší škole.

Škola rozvíjí spolupráci s profesními organizace jako je např. Jihočeské divadlo, Nadace Barokního divadla, designěři, fotografové a další odborní pracovníci, kteří přednášeli na naší škole.

Za rok 2020 byly v rámci DVPP čerpány tyto prostředky:

Jana Dušková – 8 500,-Kč kariérový poradce

Pavel Krejčí – 5 500,-Kč studium pedagogiky

Celkem bylo v rámci DVPP v uvedeném školním roce čerpáno 14 000 Kč.

10. Aktivity a prezentace školy na veřejnosti

A. Výstavy – prezentace školy

- A. Výstavy – prezentace školy
- B. Účast studentů v soutěžích
- C. Zahraniční aktivity
- D. Spolupráce školy s dalšími organizacemi
- E. Další akce nad rámec výuky
- F. Exkurze a vzdělávací aktivity
- G. Aktivity jednotlivých oborů
- H. Sportovní aktivity

Klauzurní práce V areálu školy v Č. Krumlově se uskutečnila v březnu 2021 tradiční výstava klauzurních prací.

Burzy škol Vzhledem k situaci s výskytem onemocnění COVID-19 proběhla pouze jediná burza škol v Jindřichově Hradci.

Dny otevřených dveří 7. 10. 2020

Dny otevřených dveří jsou realizovány za účelem seznámení zájemců o studium na naší škole, nejen o podmínkách případného studia, ale i o seznámení s prostředím ve kterém se případná studia nacházejí. Vyučující našeho oboru odpovídají na otázky a seznamují případné zájemce, jejich rodiče a doprovod s prostředím, které obor nabízí. Zájem ze strany provázejících vyučujících může i navodit bližší kontakt na případné zájemce, které právě navštívený obor zaujme díky předcházejícímu hlubšímu zájmu o obor.

Dny otevřených ateliérů 10. 10. 2020 Stejně jako v předchozích letech, se i letos naše škola zapojila do projektu Dny otevřených ateliérů v Jihočeském kraji, který nabízí již třináctým rokem nahlédnutí do zázemí jihočeských tvůrců. V sobotu 10. 10. 2020 jsme tedy otevřeli naše ateliéry v klášteře pro veřejnost. Přichodí si mohli prohlédnout školu s aktuální výstavou maturitních prací, vyzkoušet si techniku sítotisku a knihtiskem si vytisknout vlastní vizitku. Otevřeny byly tyto ateliéry: Ateliér Grafický design, Užité fotografie a média, Scénická a výstavní tvorba – Latrán 50

Výstava maleb studentů oboru Užité malba téma Krajina 20. 5.–10. 10. 2021 Obor Užité malba pravidelně prezentuje práce svých studentů v Schwan Cosmetics. Tentokrát se jednalo o výběr nejzdařilejších krajinomaleb z plenéru.

Maturity 2020, Klášter chodba od 1. 6. 2021 byla zahájena neveřejná výstava maturitních prací všech oborů školy sv. Anežky České v prostorách Kláštera, Latrán 50, Český Krumlov.

Nově pro uchazeče o studium – videoprůvodce naší školou Na stránkách školy si nově zájemci mohou projít školou a jednotlivými obory naší školy formou videoprůvodce.

EXPERIMENT, výstava v Týně nad Vltavou 17. 5.–6. 6. 2021 Hlavním záměrem výstavy, která už v názvu slibuje experiment, je představit práce studentů a studentek SUPŠ sv. Anežky České v Českém Krumlově v jiných souvislostech, než jsme zvyklí na výstavách středních uměleckých škol vidat.

Přípravné kurzy Přípravné kurzy slouží k seznámení uchazečů o studium na oboru. Zájemci se seznamují s náročností talentových zkoušek, mají možnost konzultovat své

Dny otevřených dveří

7. 10./15. 10./23. 10. 2020

od 13:00—17:00

Přípravné kurzy k talentovým zkouškám

2. 10.—27. 11. 2020



videoprůvodce naší



Experiment

SUPŠ sv. Anežky České Český Krumlov
3. 10.—1. 11. 2020

náměstí Míru 37
út—ne 13—17
www.galerietnv.cz



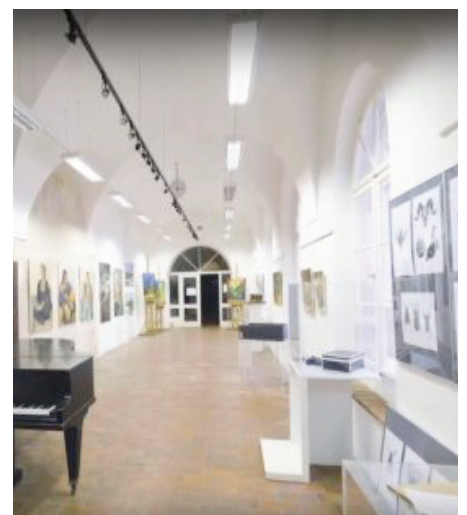
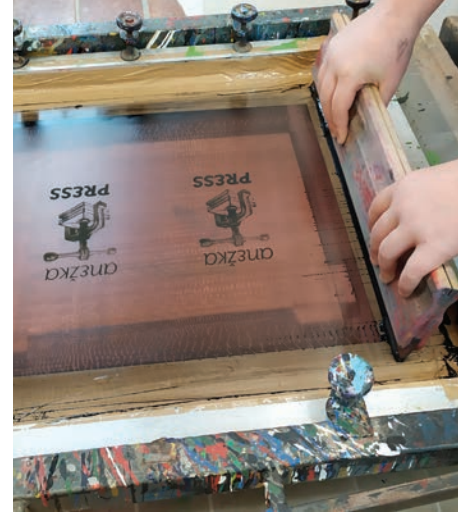
práce a spolu s vyučujícími se obeznamují s náplní zaměření oboru. V současné době je o tyto kurzy poměrně velký zájem a zájemci komunikují v některých případech i mimo tento kurz. Účastníci tohoto kurzu byli komunikativní a projevíli zájem o další informace. Velkým přínosem byla i dobrovolná účast studentky, která prozradila i studia z pohledu současného studenta naší školy.

Vítání prváků

1. 10. 2020 Na základě každoroční tradice byla uspořádána akce Vítání prváků. Akce probíhala na připraveném podiu a stage v klášterní zahradě. Další část této akce probíhal průvodem po Českém Krumlově. Na této akci, včetně příprav, se účastnili studenti napříč obory. Akce se účastnilo cca 120 účastníků.

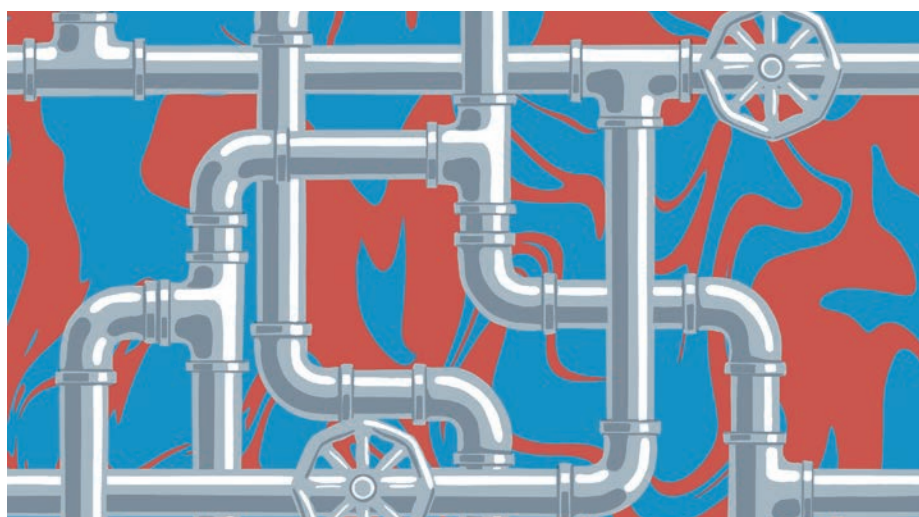
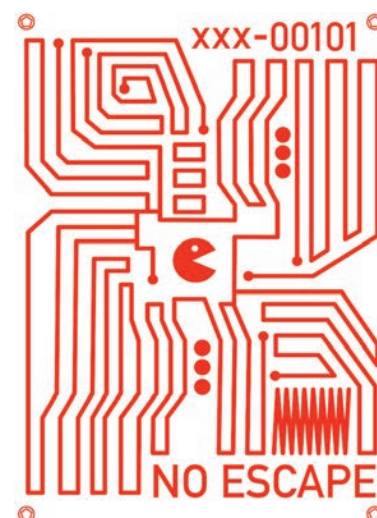
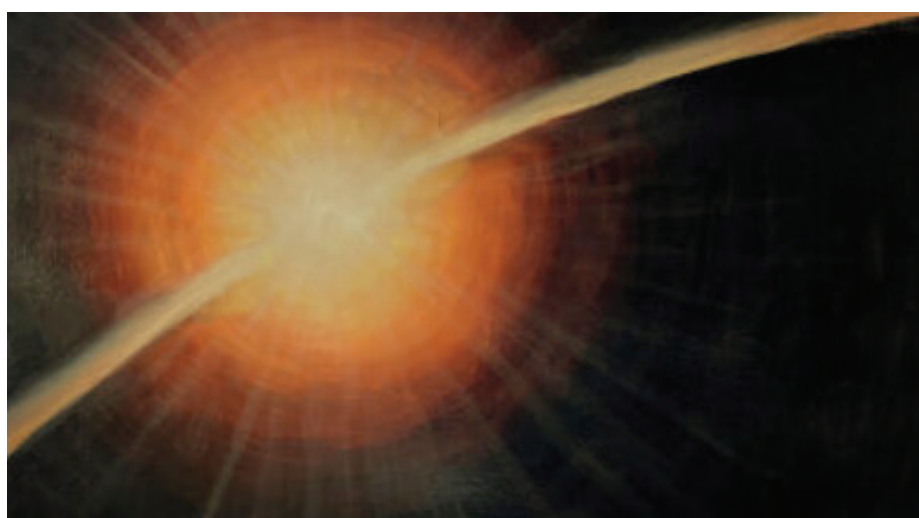
Zahradní slavnost

28. 6. 2021 Z důvodu neuskutečnění maturitního plesu, byl dán návrh k uskutečnění Zahradní slavnosti. Na přípravě tohoto projektu se podíleli studenti napříč obory. Akce proběhla v rozsahu neuskutečnění maturitního plesu a byla plnohodnotnou náhradou. Reakce na tuto akci jsou velice pozitivní, jak z řad studentů, rodičů, tak i veřejnosti. Rádi bychom tuto akci považovali jako nultý ročník pro pořádání i v dalších letech. Této pilotní akce se účastnilo cca 200 účastníků.



10. B. Účast studentů v soutěžích

Mimořádný talent Jihočeského kraje 2020, České Budějovice	Dům dětí a mládeže České Budějovice, pod záštitou Jihočeského kraje, vyhlásil další ročník anketní soutěže – tentokrát s názvem Mimořádný Talent Jihočeského kraje za rok 2020. Školy poté nominovaly své žáky a studenty za výjimečné činy, aktivity, výtvary a úspěchy minulého roku. Odborná komise nakonec vyhodnotila a ocenila především významné dobrovolnické počiny žáků a studentů. Studentka čtvrtého ročníku oboru Užité malba Doubková Kamila – SUPŠ sv. Anežky v Českém Krumlově získala ocenění za mimořádnou samostatnou výtvarnou tvorbu, ilustrace dětské knihy Galaxy men a diamantové srdce.
Výtvarná soutěž Kosmické jaro	10. 6. 2021 Výtvarná soutěž o cenu Františka Kupky pro žáky druhého stupně základních škol, základních uměleckých škol a studenty škol středních. Organizováno k výročí narození Františka Kupky, rodáka z Opočna. Soutěže se zúčastnili studenti druhého a třetího ročníku oboru Užité malba. Eva Stehlíková ze 3. ročníku získala třetí místo.
Výtvarná soutěž Můj přítel tužka a rydlo DDM Týn nad Vltavou	31. 5. 2021 Naši studenti se zúčastnili grafické a výtvarné soutěže „Můj přítel tužka a rydlo“, kterou na jaře vyhlásil Městský dům dětí a mládeže v Týně nad Vltavou. V kategorii grafika získal první místo Alex Foitl (GDU), druhé místo Klára Smeykalová (GDD) a na třetím místě se umístila Tereza Čapounová (GDD). Čestná uznání v soutěži byla udělena Natálii Broz, Nikol Bursové, Emě Posekané a Kristýně Trachtové. Všem oceněným studentům gratulujeme.
Soutěž SAFEonLINE, Praha	Zuzana Kubalová, studentka 3. ročníku oboru Grafický design, se umístila na čtvrtém místě v mezinárodní grafické soutěži SAFEonLINE týkající se problematiky bezpečnosti na internetu. Vítězné plakáty budou k vidění v Praze v ulici Na Příkopě.
PMH 2020 Statistický plakát 2020	Návrh Elišky Kubínové (GD) byl vybrán pro realizaci katalogu firmy PMH. Studentky GD Eliška Kubínová a Tereza Vtelenská se zapojily do mezinárodní soutěže o nejlepší statistický plakát, kterou Statistický úřad v rámci České republiky organizuje ve spolupráci s Vysokou školou ekonomickou v Praze. Letošní téma bylo životní prostředí, biologie nebo udržitelný rozvoj. Jejich plakát postoupil do národního kola.



10. C. Zahraniční aktivity

ERASMUS příprava na tvorbu filmových dokumentů	Studenti byli v rámci online přednášek a webinářů seznamováni s filmovou problematikou. Cílem bylo je připravit k tvorbě vlastního filmového dokumentu o místním výtvarném umělci, který bude představen při společných setkáních partnerských škol v rámci projektu Erasmus+.
ERASMUS plánování projektu	Z důvodu restrikcí v průběhu pandemie jsme namísto výjezdu do školy hlavních koordinátorů projektu Erasmus+ na Slovensku uspořádali online setkání zástupců všech partnerských škol. Tam byl projednán především celý koncept společného projektu, dílčí úkoly a cíle s ohledem na soudobý pandemický stav.
ERASMUS tvorba loga	První společnou online aktivitou v rámci projektu Erasmus+ byla tvorba jeho loga. Studenti všech partnerských škol byli osloveni, aby vytvořili návrh loga podle konkrétních instrukcí s tím, že nejlepší bylo vybráno hlasováním všech zainteresovaných studentů i učitelů.
ERASMUS medailonky	Studenti všech partnerských škol vytvářeli na platformě e-Twinning Twinspace osobní medailonky, v nichž se měli představit ostatním a alespoň vzdáleně se navzájem seznámit.



10. D. Spolupráce školy s dalšími organizacemi

Valného shromáždění Sítě přidružených škol UNESCO v ČR

Ve dnech 20. a 21. září 2021 se v Litovli v prostorách Městského klubu uskutečnilo 27. zasedání Valného shromáždění Sítě přidružených škol UNESCO v ČR. Zasedání organizovalo Gymnázium Jana Opletala v Litovli ve spolupráci s městem Litovel, Olomouckým krajem a Sekretariátem České komise pro UNESCO. Zasedání se zúčastnilo 64 zástupců 46 škol z celkového počtu 52 přidružených škol UNESCO v České republice. Zasedání monitoruje činnost škol přidružených k UNESCO v ČR. Hodnotila se témata zpracovaná ve školním roce 2020/2021. Hlavním tématem roku naší školy byla biodiverzita, kterou zpracoval obor Fotografie a multimédia ve svých klauzurních pracích. Valného shromáždění se za školu zúčastnil školní koordinátor Sítě přidružených škol UNESCO – Mgr. František Postl.

Odb. komise Studentský design 2020
Podzimní odborný seminář ASD,
Jihočeský kraj
Fotoateliér Seidl
Českokrumlovský rozvojový fond
Barokní divadlo Český Krumlov

ZRUŠENO

ZRUŠENO

Pokračuje spolupráce s Jihočeským krajem.

I v tomto školním roce pokračuje spolupráce s Fotoateliérem Seidl v Č. Krumlově. Dále pokračuje spolupráce s Českokrumlovským rozvojovým fondem.

Také pokračuje spolupráce scénického oboru s Barokním divadlem v Českém Krumlově účastí studentů v představeních, exkurzích a prokreslování mechaniky. Ve spolupráci s Jihočeským divadlem České Budějovice byla uspořádána akce skládající se ze dvou částí. Obsahem první části bylo seznámení s technologií a zákulisím divadelního představení Muž Dvojhvězdy v režii Petra Formana. Tato část byla v dopoledních hodinách. Následující druhá část byla návštěva tohoto představení ve večerních hracích časech 22. 6. a 23. 6. Studenti si mohli prakticky ověřit funkce divadelních technologií jak ze strany přípravy představení, tak ze strany diváka. Tohoto projektu se účastnil 1.–3. ročník SVT.

Schwan Cosmetics, Český Krumlov

20. 5.–10. 10. 2021 Obor Užitá malba pravidelně prezentuje práce svých studentů v Schwan Cosmetics. Tentokrát se jednalo o výběr nejzdařilejších krajinomaleb z plenéru.

Motor, České Budějovice

Stalo se milou tradicí, že nás každý rok oslovuje HC Motor České Budějovice, abychom pro ně vytvořili upomínkové předměty. Jedná se vždy o autorský návrh a zhotovení předmětu, který je na konci hokejové sezóny předán významným partnerům HC Motor České Budějovice. Vedení hokejového klubu si návrh vybírá vždy ze tří možností. Pro hokejovou sezónu 2020/2021 byl vybrán návrh klasické plakety v provedení bronzového polyuretanu. Úkolu se zhostil obor Kamenosochařská tvorba. HC Motor České Budějovice prezentuje školu na své reklamní kostce během svých zápasů.

UMPRUM, Praha

Škola navázala dlouhodobou spolupráci s Vysokou školou uměleckoprůmyslovou v Praze, proběhly společné workshopy a přednášky.

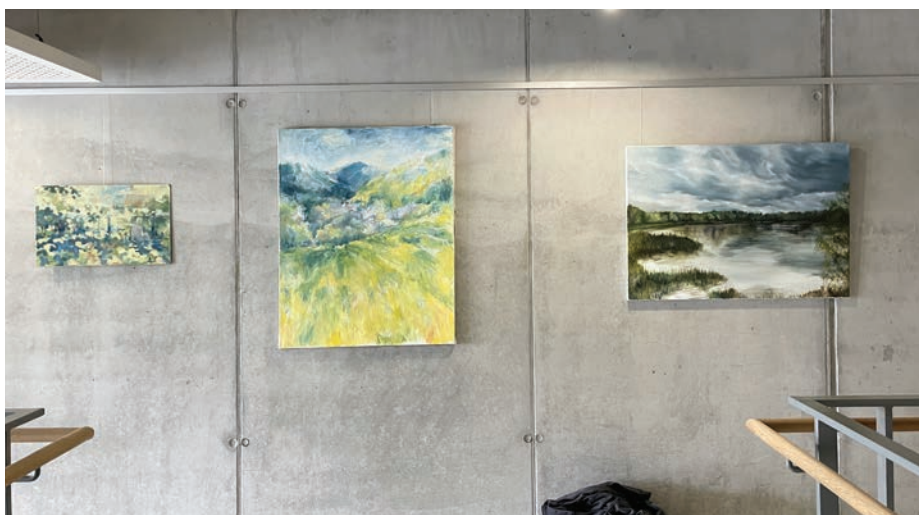
Paměť národa
Masopust Český Krumlov/
Město Český Krumlov/
Kláštéry Český Krumlov

Vyhotovení cen pro akci Běh pro paměť národa.

ZRUŠENO

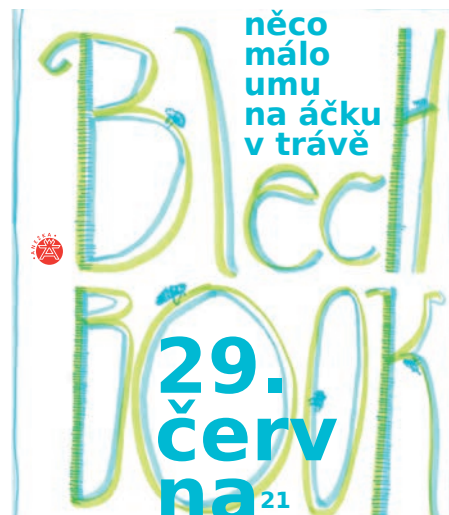
Technické zabezpečení akcí Kláštéry Český Krumlov – podium, koncerty.

Svět fantazie Jindry Čapka – fotopráce, grafická úprava, vizuální identita výstavy a Klášterů.



10. E. Další akce nad rámec výuky

- Workshop: Uplatnitelnost absolventa SUPŠ na trhu práce** 30. 11. 2020 a 3. 12. 2020 Tento workshop byl organizován místním Úřadem práce pro čtvrté ročníky naší školy. Jeho obsahem bylo seznámit studenty s jednotlivými aspekty nástupu na trh práce (pracovní smlouva, pojištění, nabídky práce...) a zároveň je motivovat k intenzivnější přípravě k maturitě, jakožto odrazového můstku pro úspěšnou kariéru. Workshop proběhl v podobě přednášky s interaktivními prvky.
- Workshop: Učební styly jako způsob efektivního vzdělávání** 7. 9. 2020 V rámci kariérového poradenství se uskutečnil workshop v obou prvních ročnících. Obsahem bylo téma učební styly (seznámení s různými učebními styly jakožto prostředku k celoživotnímu vzdělávání, schopnost rozpoznat jednotlivé styly, identifikovat ty, které mi nejvíce vyhovují, jednotlivé metody těchto stylů a sestavení učebního plánu - to vše formou dotazníků, skupinových i individuálních úkolů).
- Přednáška Soutěž a podnikaj** 17. 9. 2020 V rámci předmětu Ekonomika byl studentům představen projekt Soutěž a podnikaj, v němž jsou studenti podporováni v podnikání již v průběhu studia. V rámci této soutěže jsou vedeni profesionálními mentory a mohou tak získat cenné rady a zkušenosti pro uplatnění na trhu práce.
- Workshop kaligrafie čínského a japonského písma** V pátek 18. září 2020 si pro naše studenty 3. ročníku Grafického designu připravilo Centrum pro pomoc dětem a mládeži, o. p. s. v době určitého napětí skromný a velmi pěkný workshop s odborníky na Čínu a Japonsko zaměřený na písmo a ukázkou kaligrafie. Kateřina Dědková se dlouhé roky věnuje japonštině, jeden rok v Japonsku také žila a studovala. Dušan Andrš je pedagog na katedře sinologie Karlovy univerzity a odborník zejména na čínskou kulturu, literaturu, písmo a hudbu. Workshop byl uskutečněn v rámci celoročního projektu „Multikulturní svět kolem nás a dějiny 20. století 2020“, který podpořili Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR v rámci programu Podpory vzdělávacích aktivit národnostních menšin v roce 2020, jihočeský kraj a město Český Krumlov.
- Workshop – Ruční zdobení papíru technikou mramorování** 7. 12. 2020 Ruční zdobení papíru technikou mramorování olejovými barvami na vodu/Apeko s knihačkou a konzervátorkou Archivu České Budějovice Jiřinou Halmlovou.
- Večerní tiskařské čtvrtky (GDD)** každý možný čtvrtek v měsíci V tiskařském ateliéru na budově B se každý čtvrtek pod vedením Barbory Heřmanové a Kateřiny Zemanové koná tiskařský večerní kurz zaměřený na tiskařské grafiky a knižní vazbu. Je otevřen pro všechny studenty a pedagogy naší školy.
- Blechbook 2021** 29. 6. 2021 Na konci školního roku se na dvoře hlavní budovy školy pořádal Blechbook, čili nezávazný blešák, na kterém studenti prodávali a směňovali nejen staré knihy, ale také práce a výtvary převážně z oboru Design knihy a papíru. K dostání byly deníky, zápisníky, ale také řada grafických prací provedených technikou linorytu.
- Workshop Jan Arndt** 7.-11. 9. 2020 Actiontype workshop zaměřený na propojení typografie a animace pro 2. roč. (FOT) Z workshopu vzniklo cca 8 min. video, které bylo i součástí školní výstavy Experiment v Týně nad Vltavou.



Zveme studenty i učitele SUPŠ na večerní kurzy do grafiky na budově B učebna 419.
Kurzy budou probíhat pod vedením Kateřiny Zemanové

KDY: čtvrtky od 16:00 do 19:00 hod
/první kurz proběhne 8. 10. 2020

(zatím nepravidelně – konkrétní kurz bude s předstihem vždy upřesněn dle možných termínů kurzů budeme posílat prostřednictvím emailů nebo slyšíme na nástěnce)

10. F. Exkurze a vzdělávací aktivity

Státní okresní archiv,
tiskárna Karmášek, České Budějovice

V pondělí 7. 6. 2021 měli studenti (GDD) možnost zavítat do Státního okresního archivu v Českých Budějovicích. Díky této možnosti jsme nahlédli do knihařské a restaurátorské dílny, kde nám byl popsán postup při restaurování papíru a také nám byly osvětleny jiné obecné znalosti o papíru. Bylo nám ukázáno spoustu ukázek jako např. gumy, které se používají při čištění papíru, některé knižní vazby, poničené starší strany z knih (třeba strany poničené kyselým inkoustem), pergamen atd. Podívat jsme se mohli i do depozitáře. Ten je rozdělený na dvě části. V jedné místnosti jsou uloženy nejruznější listiny z Českých Budějovic, v druhé jsou listiny z obcí a měst po celém jihočeském kraji. Dalším programem byla návštěva tiskárny Karmášek.

Webinář: Online veletrh dánských
vysokých škol: Dream Big

Vzhledem k projevenému zájmu studentů o studium v zahraničí jim byla poskytnuta možnost účastnit se online přednášky a webináře se zaměřením na dánské vysoké školy. Byl jim představen dánský školský systém i konkrétní možnosti studia v této zemi.

Webinář (Nejen) umělecké vysoké
školy ve Velké Británii

Na základě vlastní zkušenosti studia ve Velké Británii vyučující Veronika Koubová připravila pro studenty naší školy online přednášku o školském systému v této zemi, vybraných školách především uměleckého zaměření, financování a dalších praktických náležitostech nutných ke studijnímu pobytu.

Exkurze AJG Hluboká nad Vltavou

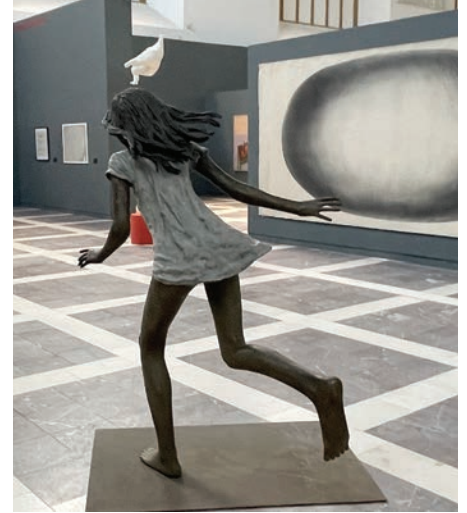
Návštěva výstavy Ruská avatgarda s komentovanou prohlídkou a prohlídka aktuální výstavy Výběr prací ze sbírek AJG, výstava J. Typlta. Návštěvy výstav slouží jak k rozšíření vědomostí, tak i k inspiraci pro další práci studentů (MAL)

UMPRUM klauzury, DOX
– Vanitas, František Skála

Dne 23. 6. 2021 se studenti GD vypravili na inspirativní návštěvu prezentace klauzur UMPRUM v Holešovické tržnici. Jednalo se o neobvyklou výstavu mimo prostory ateliérů v budově školy. Dalším zážitkem byla výstava v DOXu – Vanitas. Do třetice všeho dobrého následovala návštěva výstavy prací Františka Skály v galerii U Kamenného zvonu.

Projekt – Muž Dvojhvězdy
– Otáčivé hlediště ČK

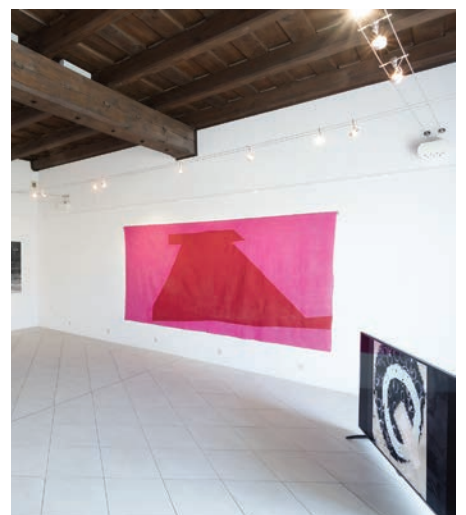
Ve spolupráci s Jihočeským divadlem České Budějovice byla uspořádána akce skládající se ze dvou částí. Obsahem první části bylo seznámení s technologií a zákulisím divadelního představení Muž Dvojhvězdy v režii Petra Formana. Tato část byla v dopoledních hodinách. Následující druhá část byla návštěva tohoto představení ve večerních hracích časech 22. 6. a 23. 6. 2021 Studenti si mohli prakticky ověřit funkce divadelních technologií jak ze strany přípravy představení, tak ze strany diváka. Tohoto projektu se účastnil 1.–3. ročník SVT



10. G. Aktivity jednotlivých oborů

Užitá klasická a digitální fotografie

- Fotografie Radnice České Budějovice** květen–srpen 2021 V rámci doplňkové činnosti proběhla před koncem školního roku a o prázdninách zakázka na vytvoření fotografií historické budovy českobudějovické radnice. Fotografie exteriérů a interiérů budovy, tak také uměleckých děl a mobiliáře, které se v objektu radnice nalézají, fotopráce a postprodukční úpravy byly v režii J. Mahra. Nafocený materiál bude českobudějovickým magistrátem použit nejen v reprezentativní knize, ale také na stolní kalendář na rok 2022 a na novoročenky vedení města České Budějovice.
- Czech Press Foto** Přihlášené studentky Tereza Velíšková a Barbara Irouschková 3. roč. (FOT) – Bez umístění
- Objektiv 2020** Účast studentek Tereza Velíšková a Barbara Irouschková 3. roč. (FOT) – Bez umístění
- Mimořádný talent roku 2020** Tereza Velíšková 3. roč. (FOT) získala v této soutěži diplom a poukázku v hodnotě 500,- Kč.
- Workshop Jan Arndt** 7.-11. 9. 2020 Actiontype workshop zaměřený na propojení typografie a animace pro 2. roč. (FOT) Z workshopu vzniklo cca 8 min. video, které bylo i součástí školní výstavy Experiment v Týně nad Vltavou.
- Praxe – Výměníky Teplárna České Budějovice** září 2020 V praxích zareagoval 4. ročník našeho oboru na požadavek Teplárny České Budějovice na vytvoření návrhů na výtvarné zpracování fasád vybraných parovodních výměníků, či podobných objektů pro technologii dodávky teplé vody. V prvních týdnech září tak vzniklo několik návrhů a z nich vytvořených vizualizací do studenty pořízených fotografií. Z důvodu zhoršující se Covidové situací, nebyl dále tento projekt realizován.
- Zvukové a nahrávací studio Klášter** listopad–prosinec 2020 Převedení zvukového nahrávacího studia z Centra barokní hudby na SUPŠ obor FOT.



Kamenosochařská tvorba

Spolupráce s HC Motor
České Budějovice

15. 11. 2020–15. 2. 2021 Stalo se milou tradicí, že nás každý rok oslovuje HC Motor České Budějovice, abychom pro ně vytvořili upomínkové předměty. Jedná se vždy o autorský návrh a zhotovení předmětu, který je na konci hokejové sezóny předán významným partnerům HC Motor České Budějovice. Vedení hokejového klubu si návrh vybírá vždy ze tří možností.

Pro hokejovou sezónu 2020/2021 byl vybrán návrh klasické plakety v provedení bronzového polyuretanu. Úkolu se zhostil obor Kamenosochařská tvorba. HC Motor České Budějovice prezentuje SUPŠ SVATÉ ANEŽKY ČESKÉ na své reklamní kostce během svých zápasů.

Dvě mramorové pamětní desky
pro Gymnázium v ulici Česká
v Českých Budějovicích

1. 4. 2021 Do historické budovy gymnázia Česká v Českých Budějovicích studentka Adéla Müllerová zhotovila v rámci maturitní praktické zkoušky dvě mramorové pamětní desky. První mramorová pamětní deska je věnována významnému rodákovi z Českých Budějovic – Dr. Matthiasu Kochovi, který byl zakladatelem a později prvním ředitelem tohoto gymnázia. Druhá pamětní deska obsahuje citát J. A. Komenského. Vedle pamětních textů jsou na deskách reliéfy z umělého bronzu. Jeden reliéf znázorňuje Dr. Matthiase Kocha, na druhém reliéfu je kniha s brkem. Na odhalení pamětních desek přijeli vážení hosté z Jihočeského kraje, Německa a Rakouska, podařilo se dohledat přímého potomka Dr. Matthiase Kocha, který pamětní desku spolu s autorkou odhalil. Nad celou akcí převzal záštitu hejtman Jihočeského kraje MUDr. Martin Kuba.

Brouci „Kameňáci“

Kamenná monumentální realizace do veřejného prostoru v Kamenném Újezdě. Podle návrhu MgA. Františka Postla zhotovil obor Kamenosochařská tvorba pět žulových kompozic s přírodní tematikou. Kamenné solitéry ve tvaru stylizovaných brouků, které nejsou jen sochou, ale slouží také jako exteriérový prvek pro odpočinek. Železná křídla mají funkčnost sedáků jako u laviček. Slavnostnímu odhalení přihlíželi obyvatelé obce, starostka obce a zástupci Jihočeského kraje v čele s Hejtmánem panem MUDr. Martinem Kubou.



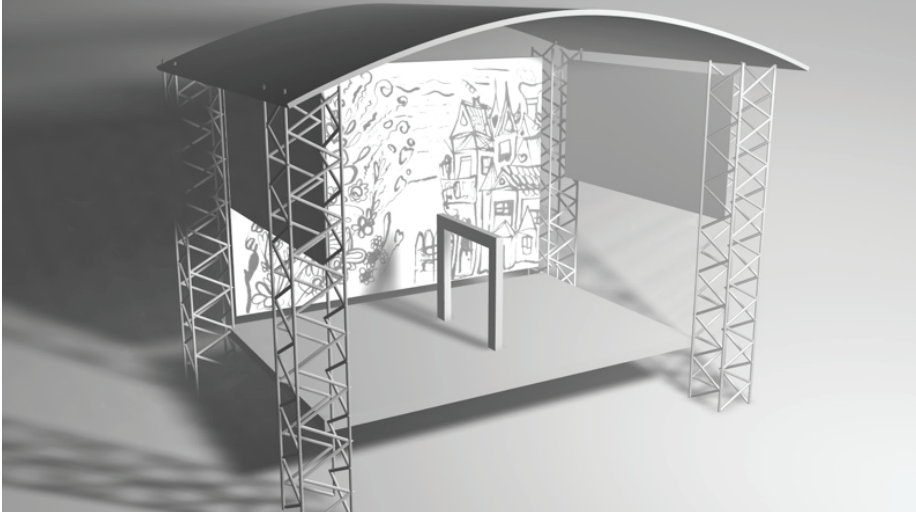
Scénická, interiérová a výstavní tvorba

Projekt – Muž Dvojhvězdy – Otáčivé hlediště ČK

Ve spolupráci s Jihočeským divadlem České Budějovice byla uspořádána akce skládající se ze dvou částí. Obsahem první části bylo seznámení s technologií a zákulisím divadelního představení Muž Dvojhvězdy v režii Petra Formana. Tato část byla v dopoledních hodinách. Následující druhá část byla návštěva tohoto představení ve večerních hracích časech **22. 6. a 23. 6. 2021** Studenti si mohli prakticky ověřit funkce divadelních technologií jak ze strany přípravy představení, tak ze strany diváka. Tohoto projektu se účastnil 1.–3. ročník SVT.

Projekt Teče voda, teče...

Vzájemná spolupráce 2.–4. ročníku SVT na společném projektu zpracování představení dle lidové písně Teče voda, teče... (Ztrestaná neposlušnost). Cílem tohoto projektu bylo vytvořit dle daného textu divadelní představení včetně přípravy podkladů k následující realizaci představení, její produkční a propagační části.



Klasická malba a nové technologie

Výstava maleb studentů oboru Užitá malba téma Krajina
Výtvarná soutěž Františka Kupky
Kosmické jaro

Obor Užitá malba pravidelně prezentuje práce svých studentů v Schwan Cosmetics. Tentokrát se jednalo o výběr nejzdařilejších krajinomaleb z plenéru.

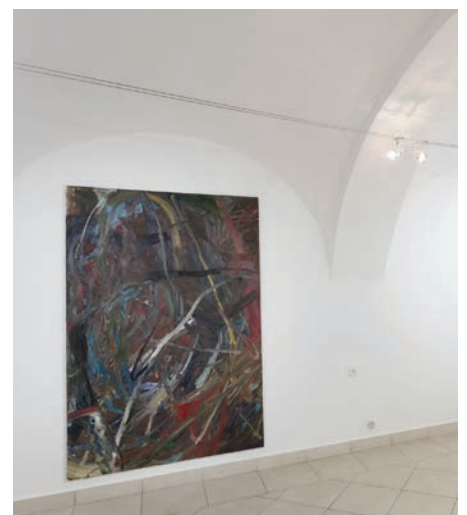
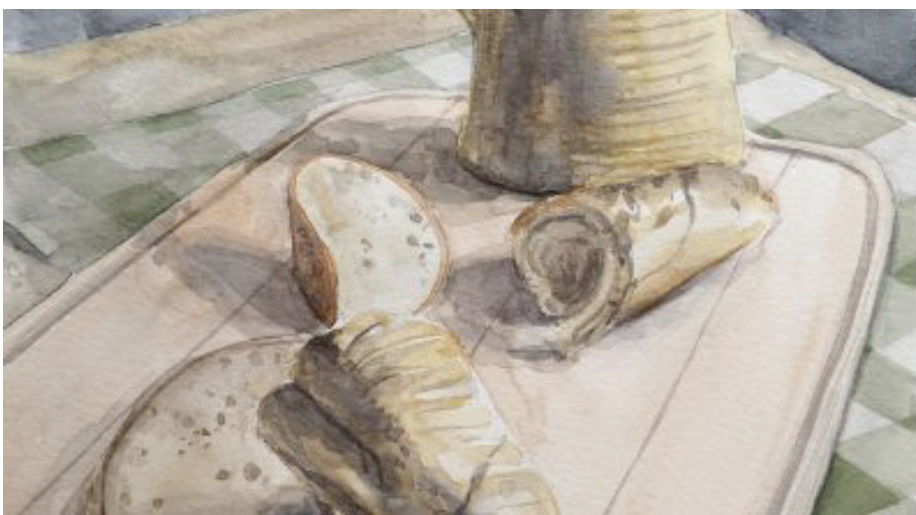
Eva Stehlíková, studentka třetího ročníku z oboru Klasická malba a nové technologie, se umístila na třetím místě v celostátní výtvarné soutěži Františka Kupky. Soutěž a výstava se konaly v rámci oslav 150. výročí narození Františka Kupky během tohoto léta v Opočně. Soutěž měla podtitul „Jak si představuji Kosmické jaro“. Eva se umístila s prací „Počátek“, olejomalba na našepsovaném papíře, formát A2.

Exkurze AJG Hluboká nad Vltavou

Návštěva výstavy Ruská avatgarda s komentovanou prohlídkou a prohlídka aktuální výstavy Výběr prací ze sbírek AJG, výstava J. Typlta. Návštěvy výstav slouží jak k rozšíření vědomostí, tak i k inspiraci pro další práci studentů.

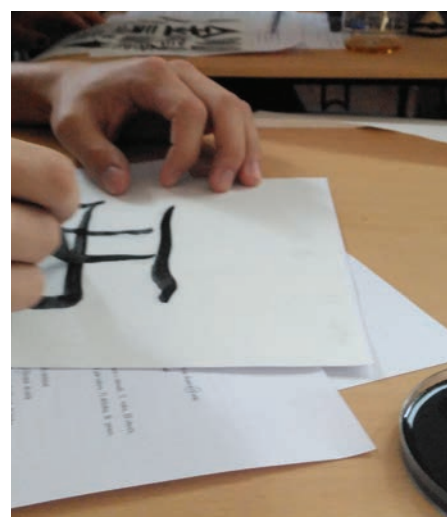
Mimořádný talent roku 2020

Dům dětí a mládeže České Budějovice, pod záštitou Jihočeského kraje, vyhlásil další ročník anketní soutěže – tentokrát s názvem Mimořádný Talent Jihočeského kraje za rok 2020. Školy poté nominovaly své žáky a studenty za výjimečné činy, aktivity, výtvary a úspěchy minulého roku. Odborná komise nakonec vyhodnotila a ocenila především významné dobrovolnické počiny žáků a studentů. Studentka čtvrtého ročníku oboru Užitá malba Doubková Kamila – SUPŠ sv. Anežky v Českém Krumlově získala ocenění za mimořádnou samostatnou výtvarnou tvorbu, ilustrace dětské knihy Galaxy men a diamantové srdce.



Grafický design / Užitá grafika / Design knihy a papíru

- Soutěž SAFEonLINE, Praha** Zuzana Kubalová, studentka 3. ročníku oboru Grafický design, se umístila na čtvrtém místě v mezinárodní grafické soutěži SAFEonLINE týkající se problematiky bezpečnosti na internetu. Vítězné plakáty budou k vidění v Praze v ulici Na Příkopě.
- Blechbook 2021** **28. 6. 2021** Na konci školního roku se na dvoře hlavní budovy školy pořádal Blechbook, čili nezávazný blešák, na kterém studenti prodávali a směňovali nejen staré knihy, ale také práce a výtvary převážně z oboru Design knihy a papíru. K dostání byly deníky, zápisníky, ale také řada grafických prací provedených technikou linorytu.
- Workshop kaligrafie čínského a japonského písma** **V pátek 18. září 2020** si pro naše studenty 3. ročníku Grafického designu připravilo Centrum pro pomoc dětem a mládeži, o. p. s. v době určitého napětí skromný a velmi pěkný workshop s odborníky na Čínu a Japonsko zaměřený na písmo a ukázkou kaligrafie. Kateřina Dědková se dlouhé roky věnuje japonštině, jeden rok v Japonsku také žila a studovala. Dušan Andrš je pedagog na katedře sinologie Karlovy univerzity a odborník zejména na čínskou kulturu, literaturu, písmo a hudbu. Workshop byl uskutečněn v rámci celoročního projektu „Multikulturní svět kolem nás a dějiny 20. století 2020“, který podpořili Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy ČR v rámci programu Podpory vzdělávacích aktivit národnostních menšin v roce 2020, jihočeský kraj a město Český Krumlov.
- Workshop mramorování Jiřina Halmlová** **7. 12. 2020** Studenti 2. ročníku GDD měli možnost workshopu ručního zdobení papíru technikou mramorování olejovými barvami na vodu/Apeko s knihačkou a konzervátorkou Archivu České Budějovice Jiřinou Halmlovou.
- Večerní tiskařské čtvrtky (GDD)** **každý možný čtvrtek v měsíci** V tiskařském ateliéru na budově B se každý čtvrtek pod vedením Barbory Heřmanové a Kateřiny Zemanové koná tiskařský večerní kurz zaměřený na tiskařské grafiky a knižní vazbu. Je otevřen pro všechny studenty a pedagogy naší školy.
- Výtvarná soutěž Můj přítel tužka a rydlo DDM Týn nad Vltavou** **31. 5. 2021** Naši studenti se zúčastnili grafické a výtvarné soutěže „Můj přítel tužka a rydlo“, kterou na jaře vyhlásil Městský dům dětí a mládeže v Týně nad Vltavou. V kategorii grafika získal první místo Alex Foitl (GDU), druhé místo Klára Smeykalová (GDD) a na třetím místě se umístila Tereza Čapounová (GDD). Čestná uznání v soutěži byla udělena Natálii Broz, Nikol Bursové (GDD), Emě Posekané a Kristýně Trachtové (GDD). Všem oceněným studentům gratulujeme.
- Exkurze Archiv České Budějovice** **V pondělí 7. 6. 2021** měli studenti (GDD) možnost zavítat do Státního okresního archivu v Českých Budějovicích. Díky této možnosti jsme nahlédli do knihařské a restaurátorské dílny, kde nám byl popsán postup při restaurování papíru a také nám byly osvětleny jiné obecné znalosti o papíru. Bylo nám ukázáno spoustu ukázek jako např. gummy, které se používají při čištění papíru, některé knižní vazby, poničené starší strany z knih (třeba strany poničené kyselým inkoustem), pergamen atd. Podívat jsme se mohli i do depozitáře. Ten je rozdělený na dvě části. V jedné místnosti jsou uloženy nejrůznější listiny z Českých



- Budějovic, v druhé jsou listiny z obcí a měst po celém jihočeském kraji. Dalším programem byla návštěva tiskárny Karmášek.
- UMPRUM klauzury, DOX – Vanitas, František Skála** Dne 23. 6. 2021 se studenti GD vypravili na inspirativní návštěvu prezentace klauzur UMPRUM v Holešovické tržnici. Jednalo se o neobvyklou výstavu mimo prostory ateliérů v budově školy. Dalším zážitkem byla výstava v DOXu – Vanitas. Do třetice všeho dobrého následovala návštěva výstavy prací Františka Skály v galerii U Kamenného zvonu.
- Statistický plakát** Studentky GD Eliška Kubínová a Tereza Vtelenská se zapojily do mezinárodní soutěže o nejlepší statistický plakát, kterou Statistický úřad v rámci České republiky organizuje ve spolupráci s Vysokou školou ekonomickou v Praze. Letošní téma bylo životní prostředí, biologie nebo udržitelný rozvoj. Jejich plakát postoupil do národního kola.
- PMH obálka** Návrh Elišky Kubínové byl vybrán k realizaci katalogu PMH.



Sportovní aktivity ve školním roce 2020/2021

Pohybová aktivita je nedílnou a velmi důležitou součástí každodenního koloběhu člověka. Je zejména prospěšný nejen pro kardiovaskulární systém, ale i posturální svalstvo, které člověk potřebuje pro stabilitu, chůzi, běh apod. Mimo pár týdnů v září, dvou týdnů v prosinci a asi měsíce na konci školního roku, byl tento školní rok 2020/2021 bohužel z velké části poznamenán pandemií Covidu-19. Než se studenti stihli vrátit po praxích a plenérech do školních lavic, nastala distanční výuka. První ročníky měli denní výuku celé září, zatímco ostatní ročníky nastoupili na denní výuku až koncem měsíce. První hodiny absolvovali povinné zopakování BOZ a zopakování pravidel platících na hodinách tělesné výchovy. Pak následovala distanční výuka. Komunikace a spolupráce s některými studenty probíhala na výbornou. Bohužel někteří studenti nebyli na distanční výuku vybaveni a to jak např. potřebnou elektroniku nebo pokrytím signálu v místě bydliště.

Co se týká tělesné výchovy, tak z pochopitelných důvodů bohužel nebyli organizovány kurzy jak letní, tak zimní, meziškolní soutěže a nebyly ani možnosti zorganizovat naše klasické školní turnaje.

Adaptační dny Jako jedinou společnou pohybovou aktivitu lze považovat tradiční Adaptační kurz pro nově nastoupivší studenty do prvního ročníku naší školy. Ten probíhá vždy druhý školní den. Žáci se zde formou různých soutěží a her seznamují sami se sebou, s novými spolužáky a prostředím školy.

Distanční výuka Distanční výuka probíhala formou emailů a přes classroom. Studentům bylo opakovaně připomínáno, že tělesná výchova není pouze povinný předmět ve škole, ale v době jejich vývinu si vypracovávají tělo pro celý zbytek života. Mají pouze jedno tělo, jedno zdraví a to pokud si zničí, nedostanou náhradní, nelze vyměnit baterie, software ani hardware. Jaké si oni své tělo připraví v tomto období dospívání, tak jim to tělo bude vracet dalších několik desítek let. Vedli jsme je k pochopení a symbióze těla a rozumu, jak znali již staří Římané – Kalokaghatia. Dostávali tipy a rady, co a jak dělat pro svoje tělo - procházky, kondiční běhání, cyklovýlety, in-line brusle, domácí posilování, protahování apod.

11. Kariérní poradenství

- Workshop: Uplatnitelnost absolventa SUPŠ na trhu práce** Tento workshop byl organizován místním Úřadem práce pro čtvrté ročníky naší školy. Jeho obsahem bylo seznámit studenty s jednotlivými aspekty nástupu na trh práce (pracovní smlouva, pojištění, nabídky práce...) a zároveň je motivovat k intenzivnější přípravě k maturitě, jakožto odrazového můstku pro úspěšnou kariéru. Workshop proběhl v podobě přednášky s interaktivními prvky.
- Workshop: Učební styly jako způsob efektivního vzdělávání** V rámci kariérového poradenství se uskutečnil workshop v obou prvních ročnících. Obsahem bylo téma učební styly (seznámení s různými učebními styly jakožto prostředku k celoživotnímu vzdělávání, schopnost rozpoznat jednotlivé styly, identifikovat ty, které mi nejvíce vyhovují, jednotlivé metody těchto stylů a sestavení učebního plánu – to vše formou dotazníků, skupinových i individuálních úkolů).
- Přednáška Soutěž a podnikaj** V rámci předmětu Ekonomika byl studentům představen projekt Soutěž a podnikaj, v němž jsou studenti podporováni v podnikání již v průběhu studia. V rámci této soutěže jsou vedeni profesionálními mentory a mohou tak získat cenné rady a zkušenosti pro uplatnění na trhu práce.
- Webinář: Online veletrh dánských vysokých škol: Dream Big** Vzhledem k projevenému zájmu studentů o studium v zahraničí jim byla poskytnuta možnost účastnit se online přednášky a webináře se zaměřením na dánské vysoké školy. Byl jim představen dánský školský systém i konkrétní možnosti studia v této zemi.
- Webinář (Nejen) umělecké vysoké školy ve Velké Británii** Na základě vlastní zkušenosti studia ve Velké Británii vyučující Veronika Koubová připravila pro studenty naší školy online přednášku o školském systému v této zemi, vybraných školách především uměleckého zaměření, financování a dalších praktických náležitostech nutných ke studijnímu pobytu.
- Práce u filmu** V rámci kariérového poradenství byly studentům v podobě online přednášky představeny pracovní pozice u filmu – jejich názvy, náplň práce, přibližné finanční ohodnocení, uplatnitelnost na trhu práce, další studium apod.
- Pracovní pozice – 3D animace** V rámci kariérového poradenství byly studentům v podobě online přednášky představeny pracovní pozice při tvorbě 3D animací – jejich názvy, náplň práce, přibližné finanční ohodnocení, uplatnitelnost na trhu práce, další studium apod.
- Workshop: Mé budoucí zaměstnání** V rámci workshopu byl propojen obsah ŠVP předmětu Anglický jazyk a kariérové poradenství. Studenti se tak seznámili nejen s širokým výběrem zaměstnání na trhu práce, ale i s charakteristikami vybraných povolání. Zároveň jsme se dotkli problematiky změny zaměstnání v průběhu života, nutnosti budování pracovních návyků již od raného věku, možnosti využití pracovních agentur při hledání brigády apod.
- Workshop: Já za 10 let s důrazem na profesní život** Tento workshop byl prováděn v rámci kariér. poradenství, kdy se studenti měli zamyslet nad dlouhodobými cíli. Zaměřili jsme se na pojem work-life balance, jejich pohled na tuto problematiku a směřování k vyrovnanému životnímu stylu. Po úvodu ve formě práce ve skupině jsme se zabývali výtvarným zpracováním této problematiky. Forma koláže byla zvolena jednak na základě předpokladu, že bude studentům umělecké školy blízká, a jednak jako možnost postihnout ty aspekty, které jsou verbálně jen těžko formulovatelné. Po samostatné práci jsme ve skupině několik z koláží rozebrali z formálního i obsahového hlediska.

12. Školská rada

Ve školním roce 2020/21 se sešla Školská rada distančním způsobem, aby schválila změnu školního řádu o distanční formu výuky. Dále byla na konci roku seznámena s průběhem a výsledky talentových zkoušek, strategií školy na další období a s potřebami jednotlivých oborů. V průběhu školního roku členové školské rady zařizovali několik aktivit pro školu z titulu svých funkcí, jako např. návštěvu Barokního divadla, řešení parkovacích míst pod poštou apod. Při dalším setkání byla Školská rada seznámena s dílčím obsahem Výroční zprávy. Po jejím dokončení byla rozeslána členům ŠR k odsouhlasení.

13. Základní údaje o hospodaření školy

Ve školním roce 2020/2021 jsme se při hospodaření řídili ustanoveními platnými zákony jak o účetnictví 563/1991 Sb. o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, tak zákonem č. 320/2001 Sb. o finanční kontrole ve veřejné správě, prováděcí vyhláškou MF č. 64/2002 Sb. a Českých účetních standardů č. 701 – č. 710.

Hospodaříme s peněžními prostředky získanými formou příspěvků od zřizovatele na hlavní činnost a prostředky získanými doplňkovou činností. Příspěvek kraje na provoz je použit k pokrytí a úhradě nákladů související s hlavní činností.

Vyúčtování neinvestičního příspěvku od zřizovatele za rok 2020 je uvedeno v následující tabulce:

Schválený rozpočet	Poskytnuto k 31. 12. 2020	Vyčerpáno k 31. 12. 2020	Rozdíl
4 706 000 Kč	4 706 000,00 Kč	4 686 994,74 Kč	19 005,26 Kč

Hospodářský výsledek za rok 2020 činil z hlavní činnosti 19 005,26 Kč a z hospodářské činnosti 34 091,85 Kč. Schválením účetní závěrky Radou Jihočeského kraje za rok 2020 jsme rozdělili zlepšený hospodářský výsledek do fondů, a to tímto přidělem:

- Fond odměn 37 610,00 Kč
- Rezervní fond 15 487,11 Kč

Doplňkovou činnost účtujeme odděleně od hlavní činnosti s jiným účelovým znakem a analytikou. Prostředky získané z doplňkové činnosti používáme pro rozvoj své hlavní činnosti a vykonáváme ji tak, aby nenarušovala plnění hlavních úkolů školy. Doplňková činnost tak skýtá možnost získat další finanční zdroje a vytváří lepší podmínky na zajištění finančně náročného materiálního vybavení jednotlivých uměleckých oborů.

Přehled nákladů a výnosů doplňkové činnosti v roce 2020:

Náklady bez daně z příjmu k 31. 12. 2020	Výnosy k 31. 12. 2020	Výsledek hospodaření
179 458,15 Kč	213 550,00 Kč	34 091,85 Kč

Pro rok 2020 jsme měli stanoveny následující závazné ukazatele přímých výdajů od zřizovatele:

Neinvestiční výdaje celkem	Poskytnuto	Vyčerpáno	Zůstatek
Prostředky na platy	17466 539 Kč	17466 539 Kč	0 Kč
Ostatní osobní náklady	271821 Kč	271821 Kč	0 Kč
Odvody soc. a zdrav. poj.	5995 565 Kč	5995 565 Kč	0 Kč
FKSP	349330 Kč	349330 Kč	0 Kč
ONIV	303392 Kč	303392 Kč	0 Kč
Celkem	24386 647 Kč	24386 647 Kč	0 Kč

Průměrný přepočtený počet zaměstnanců na rok 2020 byl ve výši 36,9824.

Všechny závazné ukazatele byly dodrženy a nepřekročeny.

Všechny finanční kroky naší organizace byly uvedeny v rámci finančního vypořádání vztahů příspěvkových organizací se zřizovatelem.

Péče o majetek Fyzická inventura hmotného a nehmotného majetku probíhala v termínu od 1. 11. 2020 do 31. 12. 2020 v souladu s vyhláškou č. 270/2010 Sb., o inventarizaci majetku a závazků, ve znění pozdějších předpisů. Zúčastnila se jí tříčlenná hlavní, čtyřčlenná dílčí a tříčlenná likvidační inventarizační komise současně se správci jednotlivých místností.

Nebyly zjištěny žádné inventarizační rozdíly. Nové přírůstky byly zaevidovány do inventurního soupisu a vyřazené předměty, které byly fyzicky zlikvidovány, byly ze soupisu odstraněny.

Hmotný majetek Dlouhodobý hmotný majetek (DHM) – zde jsou evidovány movité věci a soubory movitých věcí s dobou použitelnosti delší než jeden rok a pořizovací cenou vyšší než 40 tis. Kč. V účetnictví ho vedeme na účtu 022. Tento majetek je měsíčně odepisován podle příslušného odpisového plánu.

Drobný dlouhodobý hmotný majetek (DDHM) – jedná se o hmotný majetek s dobou použitelnosti delší než jeden rok a vstupní cenou od 3000 Kč do 40 000 Kč. Tento hmotný majetek vedeme v účetnictví na účtu 028. Vyřazení tohoto drobného hmotného majetku provádí inventarizační komise na základě protokolu o vyřazení.

Dlouhodobý drobný hmotný majetek, který má pořizovací cenu menší než 3000 Kč účtujeme přímo do spotřeby na nákladový účet 501. Dále ho evidujeme na podrozvahových účtech 902.

Ruční nástroje, nářadí a ochranné pomůcky vedou jednotliví vedoucí oborů v operativní evidenci na svých oborech.

Nehmotný majetek Dlouhodobý nehmotný majetek – zde je evidován nehmotný majetek s pořizovací cenou vyšší než 60 tis. Kč a dobou použitelnosti delší než jeden rok. V účetnictví ho vedeme na účtu 013. Od roku 2006 máme na tomto účtu software v hodnotě 202 062 Kč.

Drobný dlouhodobý nehmotný majetek – jedná se o majetek s pořizovací cenou od 7000 Kč do 60 000 Kč a dobou použitelnosti delší než jeden rok. V účetnictví tento nehmotný majetek vedeme na účtu 018. Nehmotný dlouhodobý majetek s pořizovací cenou nižší než 7000 Kč účtujeme v účetnictví na nákladové účty 518 a dále ho evidujeme v podrozvahové evidenci na účtu 901.

Po skončení inventarizace byla vyhotovena kniha, která obsahuje:

- příkaz ředitele školy k provedení inventarizace
- plán inventur
- prohlášení o provedení inventarizace majetku a závazků
- seznam správců jednotlivých místností + číselník místností
- inventarizační zápis o provedení inventury hmotného a nehmotného majetku
- likvidační protokol
- fotokopie inventurního soupisu budov a jiných staveb
- fotokopie inventurního soupisu pozemků a trvalých porostů
- rozvaha
- zápisy z jednání komisí
- zápis hlavní inventarizační komise
- invent. zápis o provedení inventury pokladní hotovosti + soupiska bankovek a mincí
- protokol o inv. ve školní knihovně
- přírůstky majetku
- plánované odpisy
- seznam softwaru

Pohledávky a závazky Naše organizace neměla žádné dlouhodobé neuhrazené pohledávky ani žádné nedobytné pohledávky.

Závazky eviduje naše škola na konci roku pouze vůči zaměstnancům a zákonným odvodům s nimi souvisejícími.

14. Údaje o projektech financovaných z cizích zdrojů

1. 1. 2020 jsme začali realizovat projekt Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy v rámci Operačního programu Výzkum, vývoj a vzdělávání (dále je OP VVV) Výzvy Podpora škol formou projektů zjednodušeného vykazování – Šablony pro SŠ a VOŠ I č. CZ.02. 3. 68/0.0/0.0/18_065/0016754. Tento projekt má být realizován od 1. 2. 20 do 30. 6. 2021 v celkové výši 861160,- Kč. Cílem tohoto projektu je například zapojení ICT technika do výuky a využití ICT ve vzdělání, práce školního kariérového poradce, projektové dny ve škole a také mimo školu a sdílení zkušeností pedagogů prostřednictvím návštěv. Všechny náklady a výnosy spojené s tímto projektem jsou evidovány pod zvláštním účelovým znakem 33063.

V roce 2020 jsme začali také realizovat v rámci programu Erasmus+, Klíčová Akce 2: Strategická partnerství pouze mezi školami projekt s názvem "Facing ARTS together". Tento projekt bude realizován v období od 1. 9. 2020 do 31. 8. 2023. Maximální výše tohoto projektu je 31327 EUR. Tento projekt je umělecky orientovaný projekt, který zahrnuje čtyři evropské střední umělecké školy a jeho cílem je rozvoj tří oblastí středoškolského vzdělávání. První je uchování národního kulturního dědictví prostřednictvím zachycení životů místních umělců v krátkých dokumentárních filmech vytvořených studenty a prezentovaných široké veřejnosti. Druhá oblast se zaměřuje na užití umění jako komunikační platformy k řešení citlivých sociálních problémů. Třetí oblastí je střední umělecké vzdělávání a školní kurikula zapojených škol. Další významnou výhodou projektu je možnost vycestování studentů do cizích zemí, návštěvu významných kulturních památek, upevnění a výuka angličtiny.

Dále jsme v roce 2020/2021 úspěšně realizovali projekt „Snížení energetické náročnosti Střední uměleckoprůmyslové školy sv. Anežky České, Český Krumlov“ v rámci Operačního programu životní prostředí (dále jen „OPŽP“), prioritní osy 5 – Energetické úspory, specifického cíle 5.1 – „Snížit energetickou náročnost veřejných budov a zvýšit využití obnovitelných zdrojů energie“.

Dalším zdrojem financování bylo poskytnutí dotace Jihočeského kraje na kofinancování způsobilých výdajů projektu a dotace z Fondu rozvoje školství (dále jen FRŠ) k úhradě nezpůsobilých výdajů. Celkové náklady projektu činily 16 880 193,73 Kč.

Dotace OPŽP	5 239 865,60Kč
Dotace na kofinancování projektu	7 859 798,40Kč
Dotace z FRŠ	3 500 000,- Kč
Vlastní zdroje	280 529,73Kč

Cílem tohoto projektu bylo snížení energetických nákladů na objektech školy. Na budovách školy došlo ke kompletní výměně oken, opravě fasády, izolace střechy skelnou vatou a kompletní výměně zastaralého a nevyhovujícího osvětlení.

Celková realizace projektu proběhla v souladu se schválenou projektovou dokumentací v řádném termínu. Veškeré platby související s projektem byly řádně vypořádány, následně účetně rozděleny na uznatelné a neuznatelné náklady a zdroje jejich krytí. Celkové rozdělení nákladů jsme vypracovali na základě odsouhlasených a schválených skutečností manažerem projektu.

15. Přílohy

Všeobecná zdravotní pojišťovna České republiky
Regionální pobočka Plzeň, pobočka pro Jihočeský, Karlovarský a Plzeňský kraj
Sady 5. května 59
301 00 Plzeň
Adresa pro doručování: Žižkova 22, 370 01 České Budějovice

60084286-00
Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky
TAVÍRNA Č.P. 109
381 01 ČESKÝ KRUMLOV

Spisová značka: S-KZ-VZP-20-00625944-C8BA Ag. číslo: 85/2020
Číslo jednací: VZP-20-01448567-C8BA

PROTOKOL O KONTROLE

plateb pojistného na veřejné zdravotní pojištění a dodržování
ostatních povinností plátce pojistného

Kontrola provedena dne: 16.03.2020
Plátce pojistného: Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky
ČP: 6008428600
Bankovní spojení: 214522576/0300

Kontrolu provedl zaměstnanec VZP ČR: Milena Mojcherová

Kontrola byla provedena na adrese: Klientské pracoviště VZP ČR,
třída Míru 146, 381 01 Český Krumlov.

Plátce byl o kontrole uvědomen oznámením č.j. VZP-20-00625944-C8BA
ze dne 07.02.2020.

I.

1. Za plátce byli přítomni a vysvětlení podali: Jitka Smutková -
účetní.

2. Kontrola byla provedena z důvodu: dle plánu kontrol
za období: 5/2016 - 1/2020
data vyúčtování: 07.06.2016 - 05.03.2020

3. Předchozí kontrola byla provedena
dne: 28.06.2016 č. 219/2016
za období: 12/2012 - 5/2016
zjištěno: dlužné pojistné 0,00 Kč

4. Počet pojištěnců VZP ČR ke dni 31.01.2020: 29

II.

5. Předmět kontroly:

- a) dodržování oznamovací povinnosti
- b) stanovení vyměřovacích základů a výše pojistného
- c) dodržování termínů splatnosti pojistného
- d) dodržování podávání přehledů o platbách pojistného

6. Kontrolované doklady:

Mzdové listy, rekapitulace odvodů zdravotního pojištění zaměstnavatele. Dále byly použity údaje z informačního systému VZP ČR.

III.

7. Výsledek kontroly:

a) Kontrola oznamovací povinnosti

Plátce dodržuje ustanovení § 10 zákona č. 48/1997 Sb., o veřejném zdravotním pojištění, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon č. 48/1997 Sb.) a hlášení změn vede na předepsaných tiskopisech VZP ČR, které jsou v termínu stanoveném zákonem podávány na VZP ČR.

Byl odsouhlasen jmenný seznam zaměstnanců ke dni 31.01.2020. Stav pojištěnců souhlasí s evidencí VZP ČR.

Plátce dodržuje ustanovení § 25 odst. 1 zákona č. 592/1992 Sb., o pojistném na veřejné zdravotní pojištění, ve znění pozdějších předpisů (dále jen zákon č. 592/1992 Sb.).

b) Kontrola správnosti stanovení výše vyměřovacích základů a správnosti výše pojistného dle účetní evidence

Kontrolou bylo zjištěno, že stanovení vyměřovacích základů a stanovení výše pojistného jsou v souladu s § 2 a § 3 zákona č. 592/1992 Sb.

c) Kontrola dodržování termínu splatnosti pojistného

Kontrolou bylo zjištěno, že plátce dodržuje termín splatnosti pojistného dle ustanovení § 5 zákona č. 592/1992 Sb. (viz příložené vyúčtování).

d) Kontrola podávání přehledů o platbách pojistného

Plátce plní ustanovení § 25 odst. 3 zákona č. 592/1992 Sb.

IV.

8. Provedenou kontrolou č. 85/2020 vyloučeno zjištění:

Ke dni kontroly nebyly zjištěny splatné závazky vůči VZP ČR ani jiné evidenční nedostatky.

Veškeré zápisy, doklady a záznamy, předložené k nahlédnutí kontrolním orgánům, byly v pořádku vráceny.

Poučení:

Proti Protokolu o kontrole mohou být podány písemné a zdůvodněné námitky ve lhůtě 15 dnů ode dne seznámení se s protokolem na adresu VZP ČR, Regionální pobočka Plzeň, pobočka pro Jihočeský, Karlovarský a Plzeňský kraj, oddělení kontroly a správního řízení zaměstnavatelů, Žižkova 22, 370 01 České Budějovice.

Jestliže se plátce v uvedené lhůtě nevyjádří, je zřejmé, že s výsledkem kontroly souhlasí. Za den doručení Protokolu o kontrole je považován den přihlášení se do datové schránky, případně desátý den ode dne, kdy byl dokument dodán do datové schránky.

Právo kontrolních orgánů VZP ČR provést ještě další podrobnější kontrolu bez ohledu na výsledek této kontroly zůstává nedotčeno. Kontrolu je nutné považovat za úkon ke zjištění výše dluhu, se kterým je spojeno přerušení běhu promlčecí doby pro vyměření nebo předepsání dlužného pojistného a penále podle § 16 odst. 1 a § 19 zákona č. 592/1992 Sb.

Český Krumlov dne 18.03.2020

Milena Mojcherová
kontrolorka výběru pojistného
VZP ČR
(podepsáno elektronicky)

otisk razítka

Přílohy: Vyúčtování pojistného na veřejné zdravotní pojištění ze dne 17.03.2020

Rozdělovník: 1x plátce
1x VZP ČR



Regionální pobočka Plzeň, pobočka pro
Jihočeský, Karlovarský a Plzeňský kraj
Sady 5. května 59
301 00 Plzeň

Střední uměleckoprůmyslová škola sv. Anežky
České, Český Krumlov, Tavírna 109
TAVÍRNA Č.P. 109
381 01 ČESKÝ KRUMLOV

Číslo plátce: 60084286-00

Český Krumlov 17.03.2020

**Věc: VYÚČTOVÁNÍ POJISTNÉHO NA VEŘEJNÉ ZDRAVOTNÍ POJIŠTĚNÍ
07.06.2016 - 05.03.2020**

POJISTNÉ				
1 Datum	2 Položka	3 Pohledávky	4 Úhrady	5 Stav účtu
07.06.2016	zůstatek			0,00
07.06.2016	úhrada		84099,00	84099,00
20.06.2016	pohled.05/16	84099,00		0,00
04.07.2016	úhrada		87344,00	87344,00
20.07.2016	pohled.06/16	87344,00		0,00
04.08.2016	úhrada		79319,00	79319,00
22.08.2016	pohled.07/16	79319,00		0,00
06.09.2016	úhrada		85841,00	85841,00
20.09.2016	pohled.08/16	85841,00		0,00
06.10.2016	úhrada		90291,00	90291,00
20.10.2016	pohled.09/16	83163,00		7128,00
04.11.2016	úhrada		76406,00	83534,00
21.11.2016	pohled.10/16	83534,00		0,00
06.12.2016	úhrada		85400,00	85400,00
20.12.2016	pohled.11/16	85400,00		0,00
10.01.2017	úhrada		124303,00	124303,00
20.01.2017	pohled.12/16	124303,00		0,00
08.02.2017	úhrada		78900,00	78900,00
20.02.2017	pohled.01/17	78900,00		0,00
06.03.2017	úhrada		80897,00	80897,00
20.03.2017	pohled.02/17	80897,00		0,00
07.04.2017	úhrada		83157,00	83157,00
20.04.2017	pohled.03/17	83157,00		0,00
10.05.2017	úhrada		81875,00	81875,00
22.05.2017	pohled.04/17	81875,00		0,00
08.06.2017	úhrada		84576,00	84576,00
20.06.2017	pohled.05/17	84576,00		0,00
07.07.2017	úhrada		101271,00	101271,00
20.07.2017	pohled.06/17	101271,00		0,00
03.08.2017	úhrada		87047,00	87047,00
21.08.2017	pohled.07/17	87047,00		0,00
07.09.2017	úhrada		92925,00	92925,00
20.09.2017	pohled.08/17	92925,00		0,00
05.10.2017	úhrada		73345,00	73345,00
20.10.2017	pohled.09/17	73345,00		0,00
08.11.2017	úhrada		75909,00	75909,00
20.11.2017	pohled.10/17	75909,00		0,00
08.12.2017	úhrada		117102,00	117102,00
20.12.2017	pohled.11/17	117102,00		0,00
10.01.2018	úhrada		104245,00	104245,00
22.01.2018	pohled.12/17	104245,00		0,00
07.02.2018	úhrada		84659,00	84659,00
20.02.2018	pohled.01/18	84659,00		0,00
05.03.2018	úhrada		78984,00	78984,00

1 / 3

Číslo plátce: 60084286-00

1 Datum	2 Položka	3 Pohledávky	4 Úhrady	5 Stav účtu
20.03.2018	pohled.02/18	78984,00		0,00
09.04.2018	úhrada		86802,00	86802,00
20.04.2018	pohled.03/18	86802,00		0,00
09.05.2018	úhrada		84044,00	84044,00
21.05.2018	pohled.04/18	84044,00		0,00
05.06.2018	úhrada		84519,00	84519,00
20.06.2018	pohled.05/18	84519,00		0,00
04.07.2018	úhrada		92652,00	92652,00
20.07.2018	pohled.06/18	92652,00		0,00
03.08.2018	úhrada		85581,00	85581,00
20.08.2018	pohled.07/18	85581,00		0,00
07.09.2018	úhrada		84987,00	84987,00
20.09.2018	pohled.08/18	84987,00		0,00
10.10.2018	úhrada		87713,00	87713,00
22.10.2018	pohled.09/18	87713,00		0,00
08.11.2018	úhrada		90779,00	90779,00
20.11.2018	pohled.10/18	90779,00		0,00
07.12.2018	úhrada		135113,00	135113,00
20.12.2018	pohled.11/18	135113,00		0,00
09.01.2019	úhrada		120674,00	120674,00
21.01.2019	pohled.12/18	120674,00		0,00
07.02.2019	úhrada		97044,00	97044,00
20.02.2019	pohled.01/19	97044,00		0,00
08.03.2019	úhrada		98977,00	98977,00
20.03.2019	pohled.02/19	98977,00		0,00
08.04.2019	úhrada		100389,00	100389,00
23.04.2019	pohled.03/19	100389,00		0,00
07.05.2019	úhrada		99086,00	99086,00
20.05.2019	pohled.04/19	99086,00		0,00
07.06.2019	úhrada		99517,00	99517,00
20.06.2019	pohled.05/19	99517,00		0,00
04.07.2019	úhrada		110718,00	110718,00
22.07.2019	pohled.06/19	110718,00		0,00
06.08.2019	úhrada		109665,00	109665,00
20.08.2019	pohled.07/19	109665,00		0,00
09.09.2019	úhrada		108290,00	108290,00
20.09.2019	pohled.08/19	108290,00		0,00
08.10.2019	úhrada		106451,00	106451,00
21.10.2019	pohled.09/19	106451,00		0,00
07.11.2019	úhrada		111792,00	111792,00
20.11.2019	pohled.10/19	111792,00		0,00
09.12.2019	úhrada		156520,00	156520,00
20.12.2019	pohled.11/19	156520,00		0,00
10.01.2020	úhrada		127612,00	127612,00
20.01.2020	pohled.12/19	127612,00		0,00
07.02.2020	úhrada		110441,00	110441,00
20.02.2020	pohled.01/20	110441,00		0,00
05.03.2020	zůstatek			0,00

PENÁLE				
1 Datum	2 Položka	3 Pohledávky	4 Úhrady	5 Stav účtu
07.06.2016	zůstatek			0,00
05.03.2020	zůstatek			0,00

Případné námítky proti tomuto vyúčtování oznamte Klientskému pracovišti VZP do 15 dnů.

Závěr

Ačkoliv byl školní rok 2020/2021 specifický tím, že provoz školy probíhal ne-standardním způsobem, zvládli jsme chod školy a spolupráci zaměstnanců výborně i přes mimořádná opatření způsobené COVIDEM-19. V průběhu roku 2020 se nám podařilo úspěšně zrealizovat a dokončit projekt snížení energetické náročnosti na budovách školy.

Naším úkolem je v následujícím období rozvíjet a prohlubovat uměleckoprůmyslové vzdělávání na nejvyšší úrovni, dále realizovat a úspěšně dokončit všechny započaté projekty školy.

Dílí skutečnosti uzavřené do konce školního roku 2020/2021 obsažené v této výroční zprávě byly projednány na pedagogické radě dne 25. srpna 2021.

Ing. Martin Busta
ředitel školy

Výroční zprávu schválila školská rada dne:

MgA. Jan Mahr
předseda školské rady

Výroční zpráva o činnosti ve školním roce 2020/2021
SUPŠ sv. Anežky České v Českém Krumlově

Grafická úprava a sazba písmem
Integra (Anezka): MgA. Jan Arndt / MgA. Kateřina Zemanová

